

سوپاس بۆ هاوخواه میتان



زۆر سوپاسی ئێوهی بەریز دەکەین کە لە کۆستی لە دەستچوونی رۆژی تاکە کچمان هاوخواه ممان بوون. لە دلەوه سوپاس و پێزانینی خۆمان پێشکەش بەیەکە بەیەکە هەموو ئەو بەریزانە دەکەین کە لە پرسەیی لە دەستچوونی رۆژی ئێمەدا، بە ئامادەبوون یان بە ئیمایل، بە نامە یان بە تەلەفۆن بەشداریان لێمان کردین و هاوئەهزی خۆیان پێداکەیاندا. ئێمە دەزانین کە ئازاری لە دەستچوونی رۆژی ١٤ ساڵان چەندە گران و پێناسۆرە، بۆیه هیواخوازین کە هیچ کەسێک لە ئێوهی بەریز کۆستی ناوختی نەکەوێ و دووچاری ئازاری لە دەستچوونی خۆشەویستانی نەبێتەوه. ئاواتەخوازین رۆژو رۆژگاری هەمووان روو لە خۆشی و بەختەوهری بیت.

ریکار ئەحمەد و شەرمین عەباس

هەلەبجە لە بیرت ناکهین

مەرگیان بەسەر بسەپیندری و تۆلەیان لێبکریتهوه. ئیستا ئەو رۆژە هاتوو، سەدام و عەلی کیمیایی لە سێدارە دراوان، دەیان تاوانباری دیکەش دادگەیی کراون و سزا دراوان.

هەلەبجە وەبەر زەرگی تاوان درا، گیانی هەزاران پەپۆلە لێ هەلپروکا، بەلام چۆکی دانەداو نەبەزی، مەرگی خۆشەویستانی خۆی بینی، بەلام خۆی راگرت و بە زیندوویی ماڵیوه.

کوردستانیان و ئازادبوونان سالانە یادێ ئەو مەرگەساتە دەکەنەوه و ریز لە قوربانیانی کیمیاباران دەگرن، دەخوازن کە هەلەبجە باشتر ئاوەدان بکریتهوه. دەیانەوی، دانیشتوانی هەلەبجە ریزیان لێبکری،



پەلکێشی بەردەم دادگە دەکەین و سزا دەدرین. ژەهەربارانکردنی هەلەبجە کوردستانیانی تاساندبوو، بەلام رییواری رینی ئازادی و رزگاری بە گورو تینیکی زۆرتەرەوه تێدەکۆشان و پەیمانان دەدا کە تۆلە لە تاوانکارو داگیرکەران بکەنەوه، هەرەها بنەمالەیی قوربانیان ئاواتەخوازبوون کە بەچاوی خۆیان رووخانی سەدام و رژێمەکی ببینن، هیوایان دەخواست کە بکوژی خۆشەویستانی ئەوانیش سزای

دوو فیلمی کوردی بەشدارێ فیستیڤالی ئەنکارا دەکەن

دەدەن. ولاتی بەرازیل بە چەند فیلمیکی بەهیز بەشدارێ لەو فیستیڤالەدا دەکات، بە گریمانی زۆرەوه پلەیی باش بەدەست دەهێنن، بەتایبەتیش فیلمی سەرھەلەدان کە یەکیکە لە فیلمە باشەکانی ئەو ولاتە. فیستیڤالی نیۆ تەئەوهیسی بیست و یەکمەمی فیلم کە لە ئەنکارا ساز دەکری، لەکاتیگاری کە ولاتی تورکیا دووچاری قەیرانی پیوھندی لەگەڵ بەشیک لە ولاتانی

جیجی ئامازەیه کە بیست و یەکمەمین فیستیڤالی فیلم لە رۆژی نەورۆز، واتە ٢١ ئازار لە پێتەختی ولاتی تورکیا بەرپۆدەدەچی، دوو سەد فیلم کە لە سی ولاتی جیھانەوه بەرھەم هێنراون بەشدار دەبن، ئەو دوو فیلمی کە تایبەتە بە کوردیش کێبەرکی لەگەڵ فیلمەکانی دیکەدا دەکەن. لە فیستیڤالەدا دەیان دەرھینەری ناوداری جیھانی فیلمەکانی خۆیان پێشان

سەرچاوەکانی هەوال ئاشکرایان کرد کە دوو فیلمی کوردی بە ناوەکانی 'دوو زمان و باھۆلەک' و 'رەنگەکانی زیلان' لە بیست و یەکمەمین فیستیڤالی نیۆتەئەوهیسی فیلمی ئەنکارا بەشدار دەکەن. فیلمی دوو زمان و باھۆلەک باس لە تواندەوهی زمانی کوردی دەکات، هەوھا رەنگەکانی زیلان باس لە ژبانی ژناتی کورد دەکات.

هونەرماندانی عەرەب دوای ئاھەنگەکانی رۆژی قالاتاین خاوەنەبوونەتەوه، لە جیاتی ئەمە پۆلیک ئەلبوم، کلیپ و گۆرانی تاکیان بەرھەمھێنا. گۆرانیبێژی عێراقی شەزا حەسون لە دووبەیی گەراپەوه، لەوێ چەند چاوپێکەوتنیکی لەگەڵ ئەلەعەرەبییە، تەلەفیزیۆنی دووبەیی، و رۆتانا خەلیجیە ئەنجامدا، دووبەدوای سەرکەوتنە نایابەکی گۆرانی "وعد عرقوب".

هونەرماندانی عەرەب ئەلبومی نوێ ئامادە دەکەن

ئەلبومە نوێیەکی "حلفت بعمری". دۆمینیک حورانی و عەلی ئەلەدیک کلپینیکان گرت بە ناوی "سینەما ٣٥". ئەم جووتە پیکەوه "الناطور" پێشکەش دەکەن، لە هونراوی ئەحمەد قەسابلێ، مۆسیقای حەسەن ئەلەدیک، و دارشتنی ئاوازەکی رۆجیت ئەبی عاقل. لە هەوالی تری هونەریدا، فیستیڤالی جازی قاھیرە ریز لە هونەرماندانی لوبناتی زیاد رەحمانی دەنیت، و لە کردنەوهی فیستیڤالەدا لە ١١ ئازار بەشدارێ دەکات.



هەروەها نزار فرانسس، ئیلی شویری، مەروان خوری، و جان ماری ریچینی کاریان لەسەر هونراوی گۆرانیبەکان کردووه. ماجدە دەچیت بۆ ئەلەین لە ئیماراتی عەرەبی یەکگرتوو بۆ دوو ئاھەنگ لە 4 و ٥ ئازاردا. نەوال ئەلزوغبی لەگەڵ هونەرماندانی تورکی سەداد ساندال گۆرانیبەک پێشکەش دەکات لە هونراوی شاعیری میسری ئەیمەن بەھجەت قەمەری. هەیفە وەھبی پلان دادەنیت بۆ دەستپێکردنی گەشتیکی هونەری بە سەرتاسەری ویلايەتە یەکگرتووکاندا لەگەڵ تۆنی کیوان، لە جیاتی فارس کەرەم و ئەکتەری کۆمیدی ئیلی ئەبووب. گەشتەکی هەیفە دوای بلاوکردنەوهی ئەلبومەکی "بیبی هیفا"، و کلپیک بە ناوی "انت تانی" دیت، تێیدا هەیفە رۆلی جەنگاوەریکی رۆمانی دەبینیت، کە دەکەوتە داوی خۆشەویستی رەھینتەر بەھیزەکەپەوه، کە هونەرماندانی میسری تامر ھەکراس رۆلی دەبینیت. کلپیکە لە بیروت و سوریا و یتەیی گیارو، و لە دەرھینانی محەمەد سامی، ٧٠٠ مۆدیل و چەند ئاھەلیکی کۆیی تێدا،

هونەرماندانی لوبناتی ماجدە ئەلرومی خۆی بۆ ئەلبومە نوێیەکی ئامادە دەکات، کە بە هاوکاری چەند ناویکی گەورە ئامادەیان دەکات. لە گۆرانی "الدقایق بتغیر" دا کار لەگەڵ ملحم بەرەکات دەکات.

ئاسۆ عەلیزادە

سەرچاوه: مائەپری مەوتنی



ژوانگە

١٦ ئازار

لە رۆژی شازدەیی ئازاری سالی ١٩٨٨، رۆژیی بەعس بریتیکی قوڵی لەجەستەیی کوردستان کرد و شاری هەلەبجەیی کیمیاباران کرد، بەلام لە ئاکامدا بەهۆی ئەو تاوانەوه رۆزەردو شەرمەزارو ریسابوو. ئیستا کە ٢٢ سال بەسەر ئەو کارەساتەدا تێپەر دەبی، دەبی چی بگوتری؟! هەندیک دەنگ لەملاو لەولا داوا دەکەن کە رۆژی ١٦ ئازار بکری بە پشوووی فەرمی! هەندیک دەیانەوی بکری بە رۆژی قەدەغەکردنی چەکی کیمیایی، هەندیک دیکە دەیانەوی بکری بە رۆژی خۆراگری و بەرخۆدان. برینەکانی رۆژی ١٦ ئازار زۆر قوڵ و بە ئازارن، بەلام بە پشووکردنی ئەو رۆژە چ واتایک دەکەیتەنی؟! ئەگەر بکری بە رۆژی قەدەغەکردنی چەکی کیمیایی چ کاریگەرییکی لەسەر داھاتوومان دا دەبی؟! ئەگەر بکری بە رۆژی بەرخۆدان و خۆراگری چ ئاکامیکی لێدەکەوتەوه؟! بەکارھێنانی چەکی کیمیایی لە لایەن رۆژیی بەعس دژ بە دانیشتوانی شاریکی ژیر فەرمانرەواییەتی خۆی لە رۆژی ١٦ ئازاری ١٩٨٨ لە میژوودا بیوینە بووه، بەلام ئەمە واتای ئەو نێه کە بکری بە پشوووی فەرمی!! هەقە ئەو رۆژە بکری بە مەکوژی زیندوووراکرتی یادی ئەو شەھیدانەیی کە ژەهەراران کران و گیانیان لێ سەندراپەوه. هەقە رۆژی ١٦ ئازار بکری بە رۆژی قەدەغەکردنی چەکی کیمیایی تاوەکو ناوی هەلەبجەیی کوردستان لە میژوووی جیھان و مرقایەتیدا بە زیندووی بمینیتهوه. هەقە رۆژی ١٦ ئازار بکری بە رۆژی بەرخۆدان و خۆراگری تاوەکو نەوهکانی داھاتوو فیرین و بە گژ دوژمن و داگیرکارانی ملھور دا بچنەوه. راستە ئەگەر ١٦ ئازار بکری بە پشوووی فەرمی، یان بکری بە رۆژی قەدەغەکردنی چەکی کیمیایی یان بکری بە رۆژی بەرخۆدان و بەرگری، شەھیدانی هەلەبجە زیندوو نابنەوه، بەلام نایا کامەیان زیاتر لەبەرژۆھندی دۆزی رەوای کوردستان و بیتاوانیتی ئەو شەھیدانەدا تەواو دەبی!؟

هەقە کوردستانیان پشوووی فەرمی لە میشکی خۆیاندا بسرنەوه، چونکە کێشەیی کوردستان بە مرقۆف و خاکیوە یەکلایی نەبووتەوه، هیشتا کوردستان بە ترۆپیکی رزگاری و سەرپەخۆیی نەگەیشتووه، هیشتا کاروانی تیکۆشان پەرەورازو نشیووه، بۆیه دەبی رزگاریخوازان و سەرپەخۆخوازان کوردستان پەرە بە خەبات و تیکۆشانی سەرەدەمیانی خۆیان بدەن، لەو رییەوه دۆزی رەوای گەلی کوردستان بەرەو سەرکەوتن ببەن و گیانی پاکێ شەھیدانی هەلەبجە و تیکۆشانی شەھیدانی ریزی رزگاری و سەرپەخۆیی ئاسوودە بکەن. وەک دەگوتری کە نەتەوهی ژێردەست قەیرانی رۆژ و مانگی هەیه، واتە ئەگەر سال بکری بە ١٠٠٠ رۆژ و بە ٣٠ مانگ هیشتا قەرەبووی رۆژەکانی لە دەستچووی ناکەنەوه، بەوھۆیەشەوه نەتەوهی بێدەست بێر لە قەرەزکردنی رۆژ و مانگ و سال دەکاتەوه، دەپەوی بچووکرین دەرفەت بفرۆزیتەوه و خۆی بە کاروانی نەتەوه پێشکەوتووکانی دیکەیی جیھان بگەپەنن. دەبا هەموومان بەو گیانەوه رەفتار لەگەڵ ١٦ ئازاردا بکەین و بیکەین بە رۆژی بەرخۆدان و خۆراگری، بیکەین بە رۆژی بەرپەرەکانی لەگەڵ سەتم و زۆرداری، بیکەین بە رۆژی دارماندنی پەیکەری دیکتاتۆرو داگیرکارانی ملھور.