



نه‌بوون، له بوونیکه له‌رزۆک باشتره

له ولاتانی دیموکراتیدا، چه‌ماوهر دلی به فره‌حزبی و ئۆپوزیسیۆن خۆشه، چونکه ئه‌گهر ده‌سه‌ستلات وه‌کو پێویست له به‌رژه‌وه‌ندی گه‌ل و نیشتماندا نه‌جولایه‌وه‌و به‌لینه‌کانی به‌جی نه‌هینا، ئه‌وه له‌لایه‌ن حزبه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ده‌سه‌ستلاته‌وه‌ ره‌خنه‌ی تووندی لێده‌گیرێ. به‌ ئاراسته‌ی جولاندنی رای گشتی کار ده‌کات، ده‌یه‌وی شه‌قامه‌کان پر بکړین له‌خه‌لک، خۆپنشانان و رێپێوان بکړی و ده‌سه‌ستلات ناچار بکړی مل بێ داخوازیه‌کانی چه‌ماوهر بدات، به‌لام حزبه‌کانی کوردستان پێچه‌وانه‌ی ئۆپوزیسیۆنی راستگۆ، چاوه‌ له‌ که‌م و کوریه‌کان ده‌پۆشن، بگه‌ر له‌به‌ر خاتری مشتیک ده‌سته‌کوت و به‌رژه‌وه‌ندی حزبی، په‌ره‌پۆشیشیان ده‌کن.

ئۆپوزیسیۆن ئه‌وه‌یه‌ که‌ به‌رده‌وام ده‌سه‌ستلات بخاته‌ ژێر پرسیاره‌وه، سه‌رنج و تێبینی له‌سه‌ر کارو چالاکیه‌کانی هه‌بێ، به‌ ئاشکره‌ ده‌ستپنشانان بکات وه‌ه‌لیان به‌سه‌نگینێ، به‌داخه‌وه له‌ کوردستاندا زۆر به‌ ده‌گمهن ئه‌وه ده‌بیدرێ، ئه‌و سیاسه‌ته‌ جگه له‌وه‌ی زۆر به‌ خراپی به‌سه‌ر حزبه‌کاندا شکاوه‌ته‌وه، ئیراده‌ی چه‌ماوهریشی لاواز کردووه. ئه‌و چه‌ماوهره‌ی که‌ به‌ ده‌ستی رووته‌وه‌ رووبه‌رووی سه‌رسه‌ختترین دیکتاتور ده‌بۆوه، ئاره‌زایه‌تی پێشان ده‌داو رێپێوانی ده‌کرد، ئیستا دابه‌شکراوه‌و ریگه‌ی پێتادری له‌به‌ر به‌رژه‌وه‌ندی ته‌سه‌کی حزبه‌که‌ی، رای راستینی خۆی دیار بکات. ئه‌گه‌ر ئه‌ندامیک سه‌رکیشی بکات و بخوازی راستیه‌ په‌نخواردووه‌کانی ده‌روونی بدرکینێ، هه‌ره‌شه‌ی نان برینی لێده‌کړی، به‌وه‌ه‌یه‌شه‌وه ژیان و گوزهرانی خۆی و خیزانه‌که‌ی دووچارێ مه‌ترسی ده‌بیته‌وه، ره‌نگه‌ سزا بدری و ئه‌ندامیتی لێبه‌سندریته‌وه. به‌و شێوه‌یه‌ حزبه‌کان ئیراده‌ی چه‌ماوهریان له‌ گیرفانی خۆیاندا هه‌لگرته‌وه، له‌جیاتی وه‌و خۆراگریان پێبیه‌خشن، که‌چی ئیراده‌ی چه‌ماوهر تیکه‌ده‌شکین و مرو‌فی خۆپه‌رست به‌ره‌م دینن.

حزبه‌کانی ولاتانی پێشکه‌وتوو، به‌ هه‌لوێست وه‌رگرتن، بریو و متمانه‌ی خه‌لک وه‌رده‌گرن و پێگه‌ی خۆیان به‌هێزتر ده‌کن، به‌لام حزبه‌کانی کوردستان ده‌یان‌ه‌وی هه‌لوێست نه‌نوینن و متمانه‌ی چه‌ماوهریکی به‌رفراوانیش به‌ده‌ست بێنن!!

لێرده‌دا پرسیاریک قوت ده‌بیته‌وه؛ ئایا حزبه‌کان، چه‌ماوهریان به‌ ئاوێته‌ قه‌بوله‌و له‌ویدا سه‌یری سیمای خۆیان ده‌کن؟! ئایا حزبه‌کان بۆ ئاینده‌ی خۆیان، توانای خۆیندنه‌وه‌ی چه‌ماوهریان هه‌یه‌؟!

من پێموایه‌ وه‌لام نه‌خیزیکه‌ هه‌رگیزاو هه‌رگیزه. که‌واته‌ بوونی ئه‌و ریکخراوانه‌ به‌و ئه‌ندازه‌یه‌ی که‌ خۆیان جه‌خت له‌سه‌ر ره‌وایه‌تی ده‌کهنه‌وه، بوونیکه‌ و یستراو نیه، له‌وانه‌یه‌ ئاوارته‌و که‌م ره‌نگ بێ.

ره‌نگه‌ بوونی سۆسیالیزم، سۆسیال دیموکرات، چه‌پ، نه‌ته‌وه‌یی و ئیسلامیش پێویست بێ، چونکه‌ ئه‌وانه‌ چه‌ماوهری خۆیان هه‌یه، به‌لام ده‌بی بوونه‌که‌ تۆکه‌و پر له‌ هه‌لوێست بێ، نه‌ک بوونیکه‌ له‌رزۆک و به‌رژه‌وه‌ندخواز. ئه‌گه‌ر بوونیک پشت له‌ ئامانج و بۆچونه‌که‌ی خۆی بکات و له‌به‌ر خاتری به‌رژه‌وه‌ندی خۆی، سازش له‌سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی به‌لاکاتی نیشتمان بکات، ره‌وایه‌تی بوون له‌ ده‌ست ده‌دات، ره‌نگه‌ له‌ کوردستاندا ریکخراوی له‌و بابه‌ته‌ هه‌بێ که‌ خۆیان به‌ کوردستانی نه‌زانن، له‌ عێراقچیتێ و تێپه‌ری کردبێ و خۆی به‌ حزبیکی جیهانی بزانی، که‌چی هه‌لوێستی نارۆشنی هه‌بێ، ئه‌وکاته‌ ئه‌ندامانی خودی ریکخراوه‌که‌ش به‌ گومانه‌وه‌ لێ ده‌روانن، ده‌کری بگوتری که‌ نه‌بوون، له‌ بوونیکه‌ له‌رزۆک باشتره.

سه‌رنووسه‌ر ده‌ینووسی

ئاراس: دایکم هاوکاری کردووم

هه‌یه‌؟
ئاراس: شه‌ش کاری هونه‌ریم پێشکه‌ش کردووه‌ زۆر پرۆگرامیشی له‌ که‌نالی ئاسمانی مه‌د تیڤی ئه‌نجام داوه.
روژی گه‌ل: ئایا کلیپت بۆ گۆرانیه‌کان کردووه‌؟ هه‌روه‌ها کلیپه‌کانی گۆرانیبێژانی کورد چۆن هه‌له‌ده‌سه‌نگینیت؟

ئاراس: چوار له‌ گۆرانیه‌کانم کلیپ کردووه، پێموایه‌ به‌ باشی کلیپ کراون. هه‌روه‌ها کلیپه‌ کوردیه‌کان به‌ گشتی باشن، بۆیه‌ ده‌لیم باشن، چونکه‌ کاری کلیپ له‌ روانگی مادییه‌وه‌ توانایکی باشی ده‌وێت.

روژی گه‌ل: نیازت هه‌یه‌ له‌ داهااتوودا به‌ره‌مه‌ی نوێ پێشکه‌ش به‌ هه‌وادارانێ گۆرانی و موزیکێ کوردی بکەیت؟

ئاراس: من ئیستا 2 گۆرانی تازهم تۆمارکردووه، سه‌رقالی کاری کلیم بۆیان.

روژی گه‌ل: هونه‌ری گۆرانی کوردی له‌ چ ئاستیک له‌نگه‌ری گرتووه‌ و به‌ره‌و کام ئاچار ده‌روات؟

ئاراس: هونه‌ری کوردی له‌نگه‌ری باشی گرتووه، به‌ره‌و سه‌رکه‌وتن و گۆرانیکاری تازهو جوانی پێوه‌ دیاره.

روژی گه‌ل: دواين وتەت؟

ئاراس: زۆر سوپاسی روژی گه‌ل ده‌که‌م که‌ منی به‌سه‌ر کردۆته‌وه، به‌لێنیش به‌ هه‌وادارانێ ده‌نگی خۆم ده‌دم که‌ شیلگیرانه‌ له‌ خزمه‌ت هونه‌ری نه‌ته‌وه‌که‌مدا بمیتمه‌وه، ئه‌وه‌ی له‌ ده‌ستم بێ پێشکه‌ش به‌ کوردستانی بکهم. ئه‌وه‌ش نیشانی مالپه‌ره‌که‌مه.

www.arasmusic.de



ئاراس مه‌ولود، سالی 1982 له‌ شاری ده‌ربه‌ندیخان چاوی بۆ ژيان کردۆته‌وه، ئیستا وه‌ک سترانیبێژیک به‌هه‌ری خۆی پێشکه‌ش به‌ کوردستانیان کردووه، به‌ باشمان زانی چه‌ند پرسیاریکی لێکه‌ین.
روژی گه‌ل: که‌ی ده‌ستت به‌ گۆرانی کوئن کرد؟ کێ هاوکاره‌ت بوو؟
ئاراس: من له‌ سه‌ره‌تای خۆیندنه‌وه‌ ده‌ستم به‌ گۆرانی کوئن کردووه. دایکیشم په‌که‌مین که‌س بووه‌ که‌ هاوکاری زۆری کردووم.
روژی گه‌ل: تا ئیستا چه‌ند گۆرانی تۆمارکراوت

ئه‌ستێره‌ی به‌هفت

تۆ ئه‌ستێره‌ی به‌هفتی منی، به‌لام له‌نیۆ ئه‌ستێره‌کاندا بۆت ناگه‌زێم! سیمات له‌ ئه‌ستێره‌ (رۆشنتره‌ بالات له‌ به‌رزایی ئاسمان و قه‌ت له‌ په‌لکه‌زێپه‌یه‌ ئه‌من پلۆن ده‌توانم بزرت بکه‌م تۆ نیۆت ئه‌ستێره‌یه، که‌چی ئادگارت له‌ مانگی چوارده‌ ده‌چی تۆ ره‌نگت په‌مه‌یه‌ و له‌ گۆلی به‌هاران ده‌میت، چاوه‌کانی تۆ لێوان لێوان له‌ تیشکا لێوه‌کانت پراوپر له‌ بزه ده‌ستت تزییه‌ له‌ ناگر هه‌لم له‌نیۆ هه‌ناسه‌ته‌وه‌ ده‌ره‌بێ و میهر له‌نیۆ په‌نه‌کانی تۆدا دابه‌ش ده‌کړین! ئه‌من پێمگۆتی که‌ مۆت مه‌شاره‌وه تۆ چه‌نده‌ دووریش بکه‌وه‌یته‌وه‌ هه‌ر ده‌تۆمۆمه‌وه، که‌س ناتوانی مه‌شاره‌ت بدات و بتشاربێته‌وه، تۆ له‌ یاری چاوشارکێ ده‌چیت له‌چاوتره‌کانیکدا گه‌رت ده‌ده‌م بچیته‌ ئه‌و په‌ره‌که‌ی ئاسمانیش هه‌ر لێم دیاری و ده‌ته‌یتمه‌وه. نیگا مه‌مه‌دی

گولشيفته‌ی فه‌راهانی سینه‌ما‌ی

ئیران رو‌شن ده‌کاته‌وه



خانزاد، دواين ئه‌لبومی عه‌لا نه‌باتی



عه‌لا ئه‌دین نه‌باتی هونه‌رمه‌ندی شاری بانه‌ بۆ دیاری جیژنی نه‌ورۆز ئه‌لبومیکی خۆی بلاوده‌کاته‌وه.

به‌گۆیه‌ی ئه‌و زانیاریانه‌ی ده‌ست روژی گه‌ل که‌وتوون، عه‌لا ئه‌دین نه‌باتی که‌ ته‌مه‌نی هه‌فته‌ سه‌لانه، به‌ هاوکاری تیبیکه‌ی موزیک ئه‌لبومیکی نوێی تۆمار کردووه، وه‌ک جیژنانه‌ له‌ سه‌ری سالی نوێی کوردیه‌وه‌ پێشکه‌ش به‌ هه‌وادارانێ هونه‌ری گۆرانی و موزیکێ کوردی ده‌کات.

جیگه‌ی ئاماره‌یه‌ که‌ ئه‌لبومه‌که‌ له‌ هه‌شت گۆرانی پیکه‌اتووه، هه‌ریه‌که‌ له‌ ژه‌نیاران، لاک له‌تیف به‌ کیبۆرد، شه‌هباز شاهین به‌ سه‌نتور، رامین یوسفی به‌ که‌مانچه، جه‌لال ره‌حیمی به‌ فیۆلۆن، ره‌زا عه‌بدوللا به‌ گیتارو، تاهیر عه‌بدوللا به‌ تار،

گولشيفته‌ی فه‌راهانی له‌ فیلمی "ده‌رباره‌ الی" توانی سه‌رنجی لێژنه‌ی دادوهران رابکێشی و خه‌لاتی ورچی زویین له‌ فیسیتفالی فیلمی به‌رلیندا بۆ فیلمه‌که‌ مسۆگه‌ر بکات، ناوبانگیکی گه‌وره‌تری بۆ په‌یدا بکات.

ئه‌و فیلمه‌ که‌ به‌هۆی به‌شداربوونی گولشيفته‌ی فه‌راهانه‌یه‌وه‌ پێشاندانی له‌ ئێران قه‌ده‌غه‌ کرابوو، به‌لام توانی بگاته‌ فیسیتفالی به‌رلین و سه‌رکه‌وتنیش به‌ده‌ست به‌هینێ. گولشيفته‌ که‌ پێشتر له‌ فیلمی هالیوود به‌شدارێ کردبوو، له‌سه‌ر فه‌رشی سوور به‌ قه‌زی دانه‌پۆشراوه‌وه‌ دانیشبوو، له‌لایه‌ن به‌رپرسیانی کۆماری ئیسلامی ئێرانه‌وه‌ بایکۆت کرابوو، ریگه‌ی پێته‌درا فیلمه‌کانی پێشان بدرین، به‌لام له‌ فیلمی "ده‌رباره‌ الی" سه‌رپۆشی کردبوو، ته‌نانه‌ت به‌ روپۆشه‌وه‌ له‌ فیسیتفالی به‌رلین به‌شدارێ کردبوو، به‌وه‌ه‌یه‌وه‌ له‌وانه‌یه‌ ریگه‌ به‌ فیلمه‌کی بدری له‌ شاره‌کانی ئێرانیش پێشان بدری.

سه‌بارته‌ به‌و فیلمه‌، دیته‌ر کاسلیک به‌په‌روه‌یه‌ی پێشه‌یی فیسیتفالی به‌رلین، گوتیه‌تی: "پێموایه‌ که‌ له‌ سالی رابردوودا بزاف و خروشاندیکه‌ی نوێ له‌ نیۆ سینه‌ما‌ی ئێران وه‌دی هاتووه، ئه‌م فیلمه‌ش به‌ره‌مه‌ی ئه‌و بزوتنه‌وه‌ نوێیه‌ی جیگه‌ی ئاماره‌یه‌ که‌ فیلمه‌که‌ به‌ره‌مه‌ی هونه‌رمه‌ندو ده‌ره‌یته‌ری ناواری ئێرانی، ئه‌سه‌غری فه‌راهاده‌ی و چه‌ندین هونه‌رمه‌ندی به‌توانا به‌شداریان تیدا کردووه.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.