

سندوس نه جار: کاتیک به عهربی دهنووسم، کوردبونم لهناخم دا دهربدم

کوردستان لافی دیموکراسی لیدداد،
دیار له زمینه‌ی دیموکراتی رهادشا،
دهی همه‌مoo چین و تويژه‌کانی کوشه‌ل
ماوه‌کانیان دمه‌سته به رکری،
به لام همه‌مoo نه و هوالانه‌ی که سه‌باره‌ت
به توندو تیزی له‌سهر زنان دهیستین و
نیوه شامازه‌زان به شامارکی روشه‌کوئی

ژنان کرد له ۵ سالی رابوردوادا، به رای تو
ژنان خوبان کهم ته رخمن یا دمه لاتی
سیاسیش هؤکاره لهم کارهستانه و له
همان کایشدا له بیندهنگ کردنی ژنان
له و زوئمه که لییان دکری؟
ووهه: لاه ازی، دوسه لات

لە باشورى كوردىستان لە وەدایە كە
پېش لە دەور و روئى ژنان دەگرى
و دەياناتە پاشكۆزىكى لازى
دەسلاات. ئۇدە هۆكاري سەرەكى
دەسلااكىدىنى دەسلااتە بىر گوشار
و تۈندو تىيىزلىسىر ژنان، كاتى
شىنلىكىدا لەسەر ژنان، كاتى
وەلام: بەگشتى ھونراوهەكانتى
وەلام: بەگشتى ھونراوهەكانتى
وەلام: بەگشتى ھونراوهەكانتى

دسه لاته سياسيه کيه و هو تيرور
بکري، دده لات چاواي خوي بنوقيني،
که و اته دسه لات به پرسيلاريته
نه که و يته هستو و هئ به پرسيلاري
لهم توانه، براري من دسه لاتي
سياسي له باشور پابهند نيه به
هم موئو به ليليانمه مورکراوانه
که له ئاستي ناونه ته و هي بـ

لہیادمانا بڑی نئی پاساڑی چیا
نئی پاساڑی چیا
سے سفہوت کرد.
شہو یکی بن مانگ و نئی ستیرہ داد
بنی دھنگیت لہ دواں فوت
بھجی ٹیکشہت و

یت و و ب کو نه بی زانه کی هاران و
 ک ایت ده ب ده ب ده ب
 هاران ب پریکی ه دهنگی تو و
 ناله نالی تاره که هات
 سینه کی اسمان کی قلیش
 جیت هیشین نه ب پاساری ب
 تو ب نا و (و می نیمه دا
 بارگی نه و سه هفت تیختنا



CASSAN!

وفتر بلیین بهشیک له پیاوان بُو کام
مه بِه سَت ژنان دچه و سیئننوهوه؟
و هلام؛ راستیه کی میژوویی هه یه که
کۆمه لگهه کوردیش له ژیر
کاریگهه ری کۆمه لگهه روژهه لاتی
دایه و بردەوام له بەرامبەر ژندا
چه وسانهوه په بیره و دهکات. ئىمە کە
قسە له سەر ئىستا بکەن دەبىنن کە
له کوردستان ياسا هېچ پشگىريه کە
له مافى ژن ناکات. وەک دەبىنى
بە بەر چاواي ياساوه ئەم ھەموو
توند و تىزىيە له سەر ژنان بەرپىوه
دەي، له ماوى ٥ سالى رابوردوو
زياتر له ٢٠٠ ژن بەپاساوى
ناموس كۈژراون سەبارەت بە
گوشارى پیاوان له سەر ژنان ھۆكار
زۇرن، بەلام له ھەمويان گىنگەر خۇ
بە زۇر زانىنى بیاوه له ناستى ژن
لە روئى كۆمه لايەتىوھ تائەوه
چارەسەر نەكىرى گوشارو توند و
تىزىش ھەر دەمەنلىق، ئەوش تەنها
بە ياسا يەكىدىھە كۆمه لايەتى كە
گىريتنى مافى يەكىسان بۇ ژن و پیاو
دەست بەر بکات چارەسەر دەبى.
پ: دەسە لاتى سیاسى له باشوري

لهوی به بون و تامی خاکی
ولاته کهم تاشنام دهکاته و هو ئەو
ھۆزراوانم پ دەنۋىسىت كە لە
سېنگىدا پەنگىان خواردۇۋە، بەلام
دەممەوي دوباره ئۇۋە بىلەمۇھە كە تا
دل لە لادان ئەكەويت بۇ چىركەي كىش
ناتوانىت لە ئەققىنى نىشتمان دابىرى
لە ۋىيانم لاي من ئازىز تر نىشتمان
زىنلى لە دايىك بونمە.

پ: لە كۆمەلگە رۆژھەلاتىيە كاندا
ھەميشە كۈنتور و ئاين رۇيىكى كارايان
ھەببۇھە لە پەيدۇندىھە كۆمەلگەلاتىيە كاندا،
تو ئائىنى ئىزىدى چۈن پىتتاسە دەكەي بۇ
مافي ئۇ؟

وەلام: بەلە بەر چاواڭىتنى ئائىنى
جياوازى شەوه كولتۇرلىرى
ئىزىدىيە كانىش كولتۇريكى دانە براوه
لە كۆمەلگە كىورىستان، ئەوانىش
ھەمان مامەلەيان ھەيە بۇ زىن، لە ناو
خىزانى كوردى موسىلمان چى
روودەرات لە خىزانى كوردى
ئىزىدىش دوبارە دەبىتىۋە. لە
كۆمەلگە كوردى دا بە گشتى
بەداخىھە تائى ستاش ژىن وەك
مرۇقى پلە دوو مامەلەي لەگەل

سندوس سالم نه جار ئۇ ۋەنە
شاعىرۇ نۇسەرەرى كە تاراواگەمى
كىردۇتە گۈرەپانى بىدىيەتىنى ھەمۇو
خۇونەكانى بۇ درېرىپىنى ئازادى و
ترپاندىنى ھەمۇو ئەو پەيپەقە سەۋزو
سۇرانە كە لەسەر دەھمى
دىكتاتورىيەت دا ، لىيى حەرام
كراپىن.

سندوسى شاعير لە بەر ئەو
زولەم سەدان سالىھى كە بۇ
بەھەر بىرىپەنلىكىنى كوردى ئۆزدەكەن
بەھەر بەھەر خۇەنەنەن بەھەر ئەو
شۇينە كە بەشىك لە ئۆزدەكەن
لەيدەرلەن دراوسيي نىشتمانى عەربىيە
و بەدەرىيازىي مېڭىز و كارىگەرلى
دراوسيي تىيان بەسەر يەكتىرىۋە
ھەببۇوه لە ھەمۇو روپىكەوه، ئەمە
بۇوهتە ھۆكار كە بەشىك لە
ئۆزدەكەن بە عەربىي بىڭاخقۇن و لە
زمانى دايىك بىبىش بىن، بە تايىھەت
داپىشتوانى بەھىشەقە و بەھازنى كە
خىزانى ئىمەش بەشىكىن لە ئەوان،
بەلام دەپىت ئەوھەش بىزنى كە
ھەمۇو ئەوانەش كە بە عەربىي
دەئاخقۇن وەك عەربىكى بەغدادى
ياخود موسلالوى و هەندىن، كاتى
دەئاخقۇن بەرۇنى دەردىكەكويت كە تا
ئىستاش كارىگەرى زمانى كوردىيان
بەسەرەۋەديە، رۆزىمى گۈرەپ گۈرلى
دىكتاتورىش ھەر لەسەرەتتى
دەسەلاتدارىيە و ئىمەمى لە خۇيىدىن
بەزمانى دايىك بىبىش كىر، بەم ھۆيە
كە من ھەممە قەناخەكان، خىتنىنە
لەگەل ساز بىكمە.

پ: ئەگەر بىرى رونتىر لە وەي

که من با اسم کرد حوتان بناسین؟

وهدک مامؤسیای زمانی تینکلکیزی، له
به‌غدا، حله، ئېبو قاسم، شیخان و
قیچیه‌نا خزمەتم کردوھ. تا ئەوکاتە
بايەت لەبوارەكانى سیاسى و
كۆزمەلايىتى و دەمرونىناسى دەنونسم
و له میدياكان بلاويان دەكەمەوه.
ديارە وەد زانىن شعرىش كە
بەشە دانەبر اوەكەي روحىمە و بۇ
ھەميشه لهگەلى دەزىم، مىژۇ شعر
نوسىنیم دەگەرىتىھ و بۇ سەردەمى
ھەرزەكارييم، بۈيەكەم جارىش لە
سالى ۱۹۸۷ لە رۇژئىنامەي عىراق
ھۇنزاوەم بلاوکردىتەو، لەسالى

۱۷۷ همراه و هکام به عهودیه و
و هرگیر دراون بز زمانی شرینی
کوردی و له گوچاری ئه و کاته‌ی
بیان به زاراوه‌ی سوچانی بلاو
دهکرانه‌وه، هه رووه‌ها به شداری
چندین کوری شعر خویندنه‌وه بوم
به زمانی عهودی لە ساله‌کانی ۱۹۸۷
تا ۱۹۹۰، لە تاراوه‌گهش چەندین
کوری شعریم بز به ستراوه و له
زور بونه نه توه‌وهی و نیشتمانی شدا
به شعر به شدار بوم، زور جاریش
له پالتوک له ژوری نیزدخانه کوردستان
لالش کوری شعری و ئەدەبی و
سیاسی و کۆمەلایه تیم بز
دهبەسری، هه رووه‌ها به شدار بوم له
دهسته‌ی بەریو و بەری مالی
ئیزیدیانی دەرڤەی و لات کە
ناو دنده‌کەی، له ئەلمانیا، ئەندامم له

پ:غوربهت چی له سندوس ستاند ، کام

بیریزیدایی درگزی و ده ناوهندکه که له ئەلمانیا، ئەندام له دەستىه بەریو به بەری عىزراقى له نەمسا، ئەندامى دەستى بەریو بە رايەتى كاتى كۆميتى نەمساى ناوەندى چاڭ يېش. لە رىكخراوى كەمەياتىيەكانى نەمساش ئەندام. نوسەرييکى بەردەوامى ئەن دەپەرە و پەلكىش دەكەنەوە بۇ باوشى گەرمى نىشتىمان. ئەگەر كەسى گۈي بىستى ئۇ هوئارا وانەم سىت كە ئەنچەم دەكتەرىش، دەركىز لازىش، دەركىز لازىش، دەركىز لازىش.

پ: سندوس خان به کوردیه کی جوان
دده بی یشیت به لام بوچی به زمانی
دایک نانویست؟ کام هوکار له پشت
ئه ووهه یه؟ هیچ بیرت له وه
کردوتنه وه که له داهاتو و به زمانی
دایکت که کوردیه بنویست؟

چاندنی دل مردنی ناوهخت دینی

فریاد رهسیک کومهک به مرؤف
دهکات و له مهrg دوور دهخاتهوه،
به لام ئگهه بمانهوي ئهه و مرؤفه به
هاسانی له مهrg نزیک نهیتتهوه،
دەبى دلی هاوارهگەز و هاوتەمهنیکى
کە دلی ژنانیان بۆ چاندراوه.
ھەروھەئهه و ژنانیه کە دلی
پیاوانيان بۆ چاندراوه بەھەمان
شیوه بە ریزیهەک دووچاری مەرگ
هاتون. بە وھۆیەشەوه لەپیتاو

نهمه پیشی دریبر نیسنا روربه‌ی مرؤفه‌کان حاهز دهکنه دل له رهگه‌زی خزیان و دریگرن. لیکوله رهوان به باشی دهزانن که پزیشکه‌کان به رله‌وهی دل بوز نه خوشکان بچینن، باشتروايه که ههول بدنه دلی هاوره‌گه‌زی خویان بزو پهیدا بکنه، به واتایکی دیکه سوود و هرگرتن له دلی هاوره‌گه‌ز سالانه زیاتر له ۲۰۰۰ نه شتهرگرهی کوچه‌له‌ی دلی ئه مریکی دهله که مخابن زوربه‌ی ئه و نه خوشانه‌ی دهکن، بهر له دوزینه‌وهی ئه و دله، مالئاواهی دهکن، ههربویه‌ش پزیشکه‌کان هینده بايه خ به جوری دله‌که نادهن.

نگاهی باشتری لیندکه ویتهوه.
دکتور نئریک ویس ماموستای زانستگی هوبکنز و یهکیک له هاولکارانی رینتوینی خلک دهکن که چاوهروانی زورتر بکن تا دلی هاواره‌گهزی خویان بز پهیداد دهکری، چونکه پهلهکردن له چاندنی دل و دهکات که پژیشکه کان تنهایی چاندنی دل له ولاته یهکرتووه کانی ئمریکا ئهنجام دهدری، سی لهسبر چواری ئهوانه که دلیان بز دهچیدیریتهوه پیاون، ئەمەش وا دهکات که بنهنچاری هەندیک جار دلی ژنیک بز پیاویک بچیدیری، که رهنگه و هکو پیویست سوودمند نهی و نهکاری تەمنهی بهزیریزده کی

بیر له چاندنی دلیک بکاتهوه که
رنگه تهمه نی مرؤفه که کورت
بکاتهوه، به بهراورد له گهله دلیکی
دیکه هاوردگه زی خوی که
شیمانه مه رگی ناوهختی لی
ناکری.

لیکوله رهوانی نه مریکی بیان
 دهرکه و توه، ظهوانه هی دلی رهگه زی
 به رانبه دیران بوز ده چیز دری،
 دو و چاری مردنی ناوه خت ده بنده و.
 لیکوله رهوانی زانستگه هی هبکنر
 پیشانوایه که به هوکاریکی نه زانراوی
 و دک شیمانه هی جیاوازی قه و اراده
 دل، دو و چاری مه رگی ناواده

لیکارههوان له کومجینی
 کومهلهی دل له نیو ئوریالیز
 رایانگه یاند زوربې ئوهانهی کە
 پرۇسەی چاندنی دلیان بۇئەنچام
 دەدرى، ئەگەر دلەکەیان له رەگەزى
 بەرانبەر وەرگیرابى، ئىدى لە كاتىكى
 چاوهروان نەكراودا مالڭاوابى لە
 ژيان دەكەن. بەھۆھىيە و
 دەركەوتۇوه بە بەراورد لەگەل
 ئەوانەيى كە دلیان له ھەمان رەگەزى
 خۇيان وەرگرتۇوه بە رېزەدى
 زۇوتى دەمنى.
 ئە و ئاكامە لە كىرۋى تۈرى
 دىپتەنەوە.

یه گلگتوو بُ دابه شکر بني ئه ندaman
 که سيسىتەمى خۆبەخش بېرىپۇھى
 دەبات، ئامازاھى پىك راواھو
 رايگەياندۇوو کە هەزىدە ھەزارو دوو
 سەدو چەل كەس لە ماۋەدى نىوان
 سالى ١٩٩٨ تا ٢٠٠٧ چاندنى دلىان
 بۇ ئەنجام دراواھ، دەركەوتتۇوه کە
 كەمترىن مانەوە له نىيۇ ئۇ يىپاوانە يە