

# كارپگه رپه چاك و خراپه كاني راديو و ته له فيزيون له سر تاك دا

سالی ۱۸۶۵ زانای ټینگیزی (جیمس کلارک) پېسپور له بورای فیزیا و سروشت ناسی له ټنجامی کومله لپ پشکنین و تاقیکردنه ودا گه شته ټو دهر ټنجامی که پېشبینی هه بونی شه پوولی (کارو موگناتیسی) کرد له گوی زویدا، له سالی ۱۸۸۵ زانای ټنلانی (هینریش هیرنز) ټو راستی یی سه لماند و دهیان تاقیکردنه ووی لهو بواره دا ټنجامدا که بووه پېشه کی یه کی ټاماده کراو بؤ (مارکونی) ی ټیتالی که توانی له بواری ته کنه لوجیدا گشه به و سیستم و ریبازه بدات و نامیزی (راديو ته له گراف) له سالی ۱۸۹۵ دابھینیت ټن گهر هه لسه نگانندیکی زانستی بؤ ټو هه موو پېشکه و ټنه مزنه ی ته کنیکی راديو و ته له فیزیون و سه ته لایت بکړیت دهر ده که وی به و میژوه کوته (۴۰ سالی یه) سه رکه و ټتی زور گه ووه و بهرهمی زور به نرخ به ده ست هاتووه به شیوه یه که دنیا به هوی ټو شه پوولانه ووه (وهک ده لاین) بووه به گوندیکی بچوک ټنم شیوازی پېشکه و ټنه خیرایه ی هیچی نه هیشتو ته ووه بؤ که سانیک گهر بیان هوی رو به رو ټو پېش که و ټنه بېنه ووه، به هوی کونه پاریزی و ترسه ووه لهو کارپگه ری یه ترسناک و خراپانه ی که له گهل پېش که و ټنه که دا خوی ده کات به هه موو مالیک ی ټنم جیپانه دا، له دونیای ټنم سردا پېش که و ټنم به کاره ټنانه کانی ته کنه لوجیا، به

تایه تیش ته کنه لوجیای راگه یاندن بووه به پيوه ریک بؤ پيوانه ی پېش که و ټن و دوکه و ټتی (فیکر) له نیو کومله که و مله ته جیاوازه کاند، به تایه تیش شیوه ی (به کاره ټنانه) ی ټو بهرهمه ته کنه لوجیانه، گومان له ودا ټی یه هه موو دوزینه ووه و دا هټنایکی زانستی کارپگه ری خوی هه یه له سر تاك و کومله که، به لایم ټه گهر ټو دا هټنانه کارپگه ری له سر ناستی روضنیری کومل نه کرد و بهره و کومله که یه کی شارستانی نه یبردیان به روویه کی دیکه و به شیوازیکی خراپ ټو بهرهمانه به کاره ټنانه، ټو نه ک هه ر خزمه ت بهر هوی پېش که و ټتی فیکر و زانست ناکه ن به لکو دهنه چه کیکی کارپگه ری بؤ گورانکاریه باشه کان و شیواندی بیکردنه ووه چاکه کانی خه لک و ټیکدانی سرجه م په یوه ندیه کان و رهوشته پیروزه کان و ټفلیج کردنی تونا و ټاراسته کان... ټیپریالیزم و کاپیتالیزمی جیپانه که له یه که م روزه ووه داهینر و گه شه پی دهری ټو ته کنه لوجیایه، گه لانی جیپانه سی یه میان وا ټیگه یاندوه که ته کنه لوجیا به گشتی و ته کنه لوجیای راگه یاندن به تایه تی (ټه لته رناتیف) ی شورشکی فکر و شورشکی کومله لایه تین، ده تواندرئ لهو ریگایه ووه سرجه م کومله که کان بگوردین به بی په نابردن بؤ هیچ ټنم سه لسه قسه و نایدولوزیا یه که، به کاره ټنانه کانی

ته کنه لوجیا راسته رولیکی کارپگه ده بینن له نریک کردنه ووی تاکه کان و به هیزکردنی په یوه ندیه کان بؤ تی گه شتن له ژبان ی سرجه م گورانکه کانی سر زه سین به لایم هه رگیز ناکرئ بی به (ټه لته ر ناتیف) بؤ ره شت و به ها پیروزه کان، یان بؤ نایدولوزیا و شورشکی نه ته ووه و گه له ژیر ده سته کان جیپانه، هه ر له بهر ټو هه شه که ریگه ی دوا روزه کومله که ی مرؤقیه تی پره له هه لدر و ترسناکی نه ک ته نا بؤ ټوانه ی کار له بواری راگه یاندن و ته کنیکی راگه یاندن ده که ن به لکو ټو پېسپور و دکتوره جسته یی و دهر و نیانه ش که چاره سره ی کومله که بابه ټیک دیکه مرؤف ده که ن که له ټنجامی مامله کردنیاندا له گهل هویه کانی راگه یاندن تووشی دهن... هه موو پانتایه فیکری و جسته یه کانی مرؤف روزه نانه نابلقه دهر دین له لایم کومله ی هوی راگه یاندنه ووه له پتاوی روضنیری کردنی تاک به و په یامه ی که له و که ناله ووه بؤی ده نیردیت به لایم بی بهرنامه یی له په خش و به کاره ټنانه و به دوا دچووندا کومله ی ترسناکی بؤ (وه رگر) دروست ده کات له بواری (دهر ونی، بیلوجی) که گومانی ټیدانی یه له کزتایدا توشی هه ندیک په چه کار و کاردانه ووی خراپی وی ده که ن که پېچه وانه ی ره و تی پیروزگی راگه یاندنی راست و دروست بیست که له ټامانجی

دامه زرانندن و پیک هټنانه کومله که یه کی هاوچه رخنه، لیکولینه ووه لهو کارپگه ری یه خراپانه ی هویه کانی راگه یاندن به تایه تی له بواری دهر و نی و بایولوجیدا پيویسته یه کی زور به نامار و نویژینه و هکاری هه یه، ټه وانیش له وولاتی ټیمه و به تایه تیش له کوردستاندا نه ک هه ر نه کراوه و نی یه، به لکو له سایه ی ده سته لاتیکی گه ندلی و هکو حکمه تی هه ریعی کوردستاندا ټو که ش و هه وایه رهنگه هه ر دابین نه کړئ، بویه ټو که سانه ی هه ست به و ترسناکیانه ده که ن، پنیان وایه که ټو کارپگه ریپانه ته نا له بازار و شویته گشتی یه کاندانین به لکو چونه ته ژوربه ژوروی ماله کانه ووه و روزه نه به هه زاران روکیتی راگه یاندن میشکی خه لکه که قه سف ده کړئ... دهر ټنجامی ټو کار و پرؤسه ی پیدان و وه رگرتنه چه ند پرسپاریک له لای و ه رگر دروست ده بیست: تواناکانی تاک چه ند له گوئ گرتن و سه یرکردن و وه رگرتن؟ ټایا تاکي کومله که ی کوردستان ټو هه ونده روضنیریه بټوانی چاک و خراپ لیک جیباکاته ووه و هه لیزاردنی دروست له نیوانیاندن ټنجام بدات؟ ټایا جوریک له کونترول له کوردستاندا له لایم ده سته لات یان لیژنه ی پسپوزوه هه یه تا خه لکی له ووه وشیار بکه نه ووه که چون مامله له گهل ټو هویانه ی راگه یاندندا بکه یین؟ و هکو پېشتر ټامازه مان پیدا

ټامانجی ټیپریالیزمی جیپانه ی خوزال کردن و ملکه چ پیکردنی گه لانی دنیا یه به چه ندین ریگای جیاواز، یه کیک لهو ریگایانه که ده یگر نه بهر چونه تی کارکردن و مامله کردنه له ناو دنیای ته کنه لوجیای میدیای، ټه وان کاتی بالا ده ست دهن له وولاتکا و کونترول ی ده ستی سیاسی و ده سه لاتی ټیداری ده که ن، ده یان کوبونه ووه خولی پیکه یاندن ټنجام ده دن بؤ کادره بالا و ناوه ندیه کان به مه به ستی کونترول کردنی فکریان له لایه که و گه یاندنی په یامه کانیان بؤ زورینه ی خه لکی له لایه کی دیکه ووه، هه ر له بهر ټه ووه شه له ټنجامدا بهرهمیک ده کات به خه لکی به دلی داگیرکر و دژی سرجه م بنه ما و به ها به نرخه کان بیست... ټه ووی که پی ی دلین رهوشتی پیروز و کلتوری نه ته ووه له ناو ټو پرؤسه یه دا دهر و ټیته ووه و ون ده بی، ته نانه تواناکانی بهرهم هټنایش تووشی ټفلیجی و په ک که و ټنم ده که ن، کرپکاریک یان فه رمانه ریک ټه گهر له بهر خارتی بهرنامه یه که هتا نیوه ی شه و بمینیتیه ووه ټه بی به یانی یه که ی به چی بیروبازیه که ووه بچپته سر کاره که ی، له کاتیکدا ده کړئ و ده تواندرئ چاره سره ی بؤ ټو بهرنامه یه بدوزرتیه ووه... ټه گهر هوکانی راگه یاندن فاکته ریکی به ییزی بن بؤ فراوان کردنی ناستی روضنیری تاک و وریا که ره ویه کی



نوراد حوسین محمدهد

## سه رنجیک له سر

## گورانکار په نویه کانی

## پرؤسه ی په روه رده

پېشکه و ټتی هه ر کومله که یه که په یوه ندیه کی پته ووی هه یه به و سیستمه په روه رده یی که له و ولاته دا په یره وده کړتیت، و هک ټاشکرایه سیستمی په روه رده له ولاتی خوماندا تا سر ټنشقان خراپ و بؤگه نه بویه هه ر گورانکاریه که له بهر ټه ووه ونندی پرؤسه ی په روه رده کردن دا بیست جیگای دلخوشیه.

له هه ریمی کوردستان له مانگی ټه یولی سالی رابردودا کونگره ی په روه رده یی به سترا به به شداری چه ندین پسپوزی بواری په روه رده له ناو کوردستان و دهر ووی کوردستاندا، بؤ گورانکاری کردن لهو سیستمه چه ق به ستووه ی که ده یان ساله روله کانمان گیران پتوه خواردوه که تاکیکی داخراو و گه ندل دروست ده کات، لهو کونگره یه دا زور پېشناری باش کراون که زوربه یان بونه بریار وه خوندنی (۲۰۰۷-۲۰۰۸) جئ به جئ کراون که بهر ټه ووه ندی پېشکه و ټتی سیستمی په روه رده دانیه. ټه ووی مه به ستمه لیره دا باسی بکه م شیوازی پشکنینی دهفته ری پوله کانی (چه و ته می بنه رته ی و چواره می ټاماده یی) یه له لایم لیژنه یه کی تایه ته ووه که له نیوان (۲۰۰۷-۰۸) خوندنگه پیک ده ټنرا، لهو لیژنه یه دا ماموستای وانه که ش ټاماده ده بوو به لایم ټه گهر له بهر هه ر هوکاریک بیست ټاماده نه بوایه ټه ووا

به دریا یی میژووی هونه ری گورانی کوردی، ژن پیگه یه کی سه رکه ی هه بووه له هونروه ی گورانیه کان و به یته کانی چه یران و هزه و مه قامدا، به لایم به چی شیوه یه که؟ ټه ویشیان پرسپاریکه و وه لاهه که ی گه لیک ناسته نیبه گه ر بټوانین و هک گوئریکی هوشیار گوئیان بؤ رادیرین و پله و پایه ی ژنی ټیدا هه لسه نگیین، دیاره شه میشیان به پیی سه ردم و ناوچه گزراوه و گه لیک جیاواز بووه، من نامه ی لیره دا به چه ناو ورده کاری ټو بابه ته ووه ټه ویهان داهنیم بؤ که سی پسپوزی ټو بواره، به لایم ټه ووی که گرینگه به لاهه ووه پیمباشه لیره دا ناماژی پی بکه م ټه ویه که کاتیک گورانی بیژیک وشه کانی (کلمات) یان هونروه ی گورانیه که ی هه لده بیژیت ریز بؤ هه ستی گوئیر رابگریته به هه ر دوو ره گه زی (ژن و پیاو) و هه موو چین و تویره کانییوه، و بیر له ناو ره وژی گورانیه که ی بکاته ووه ټینجا بیداته گوئی بیسه رانی.

بیوه ژنه ...  
بیوه ژنه  
بیوه ژنه ده ستی دووه  
به دبه ختی ده ستی خه سووه  
دووه هفته میردی کردوه

ټه ووی گوئی له و وشه ریزکراوه ناست زمانه بیست، هه رگیز بروا ناکات که ټنم وشه ژه هروایانه ی که دژ به ژن به گشتی و تراوه، گورانیه کی سرده می ټننه ریت و سه ده ی بیست و یه ک بیست و له ستودیزی کی ټاماده کراو به ته کنولوزیای پشکه و ټو ووه له هه ریمیکدا ټومار کرابیت که بانگه شه ی نه هیشتنی توند و تیژی و سوکایه تی کردن به ژن ده کات.

گه لیک سه یرم له و ژتانه دیت که به ټاوازی ټنم گورانیه دووده سماله ده کپشن و سه رچژیی ده گرن و

هه لپه رکئ گه رم ده که ن، بیته ووی گوئی بگرن و بزنان ناغای گورانی بیژ چی ټیژئ و چون بچجورمه تی به ژنیک ده کات که له وانه یه هاوسه ره که ی نه مابیت، ټه نغال کرابیت، قاره مانیک بوو بیست و له سه نگره ی بیر و خه باتدا به ده ستی دوژمه که ی شه هید کرابیت، یان له بهر هه ر هویه ک بوو بیست له هاوسه ره که ی جیاوو بیته ووه، که ټه مانه هه موویان ده چه خانه ی ژبان ی تایه تی و له پله ی هیچ مرؤقیک که م ناکه نه ووه، ټه ووی که چیگه ی هه لویسته گرتته ټنم گورانیه یی هاتوره بیوه ژنی کردوه به کالایه کی ده ستی دوو (second hand)، که ته نا دووه قه تیبه شووی کردوه و خه سوویشی و هک مرؤقیکی درنده و ټینا کردوه که بؤ ته هوی به دبه ختی هاورده گزیکه خوی، به بی بیرکردنه و هله ووی که ټنم خه سووه کلزله (ټیتر دایکی پیاوه که بیست یان ژنه که) له وانه ی به هه زاران به دبه ختی وه ژاری ټو منداله ی به ختی کردوه، که چی ټو ده مو چاوه ناله براهی پندراوه و به و شیوه سووکه و هسف کراوه، دیاره ټه مانه هه مووی له وراونگه یه کی خپله کیپانه ووه سه رچاوه یان گرتووه بؤ که مکرده نه ووه له ماهیبه تی ژن و هکو مرؤقیک به داخه ووه به و شیوه یه بهرجه سته ده کړتیه ووه، له کاتیکدا که هونه رمنه دی هونه ری گورانی ره سه ن بؤ چرینی هه ر گورانیه که ټو هونراوه به رزه ده کات ټامانج که شایسته ی گوئیرکه ی بیست و نه مری به خوی و هونه رکه ی دبه خشیت، ست فاتیمه ی ماموستا عه لی مه ردان هه روه ک په یکه رکانی یونان، له لوتکه دا له به ردم ټنم لافاوی گورانیه زمانه دا وه ستاوه و ټیستایش چیگه ی سه رسامی هه موومان چ له هه لیزاردی شه یره رزه که ی (ماموستای نه م ټنجمه ده ردی) و چ

له ناواز و ټه دای گورانیه که دا کئ یستایش بهر یزه ووه دووباره ده کړتیه ووه، ده یان هونه رمنه دی بهر یزی دیکه ی بواری هونه ری شاعیرانی و هک ماموستا هینم و گوران و نالی و بیکه س و شاعیرانی نوخاوه و ټه مرؤیان له گورانیه کانیاندا به نه مری و به رز راکرتوه ووه، که له دیره کانیاندا به وپه ری ریزه ووه باس له ژن ده کړتیت.

شایانی باسه له م روزه نده عه زیزی وه یسی له سه ردانیکدا بؤ ولاتی سوید چه ند ټاهه نگیک سازن ده کات و ریکلامیکی باشی بؤ کراوه، من نازانم گه ر ټنم گورانیه و بهر یگر دیتیه سر زمانی سویدی و زمانی ټه و ولاته ټه وروپاییانه ی که بهر یزی سه ردانیان ده کات، رای بیسه رانی بیانی له بهر امبه ر هونه ری کوریدیدا چی ده بیست ؟؟ کاره ساته که له ویدایه، که له شوینیکدا بینیم به هونه رمنه دی ره سه نی کورد ناو براوه، واته عه زیزی وه یسی به گورانی بیوه ژنه ووه، نویته رایه تی له کاتیکدا ده یان هونه رمنه دی به رز و ره سه نی کورد له کوردستاندا هه ن که له بهر ده ستکورتی ناتوان هونه رکه ی خویان بگه یه ننه که لانی دنیا و کوردانی دهر ووی ولات، به داخه ووه لایه نه په یوه ندیداره کانیش (وهک وه زاره تی روضنیری هه ریمی کوردستان) بؤی گرینگ نیبه که رووی گه ش و پشکه و ټووی هونه ری گورانی کوردی بگه یه نیته قیستقاله هونه ریبه جیپانه کان و بدنای دهر ووی بناسینتیت.

له لایه کی تریشه ووه هقی وایه لیژنه یه کی پسپوز هه بیست بؤ هه لسه نگانندی ټو گورانیانه ی که ټومار ده کړین، به تایه تی هونراوه دارشته که ی که پیویسته ناوهرؤکه که ی دوور بیست له سووکایه تی

کردن به مرؤفه ووه، هه روه ها ناوبانگی هونه رمنه د هکو نقل نه به خشریته ووه نه دریته پال هه موو که سپکه ووه، چونکه ټو ناوه قورسه شایسته ی هه ر که سپک نیبه که چوار گورانی ټومار کړیتیت و له ټاهه نگ و هه لپه رکیکاندا به گورانی سووکایه تی به خه لک بکات.

با ټیمه ی گوئریکیش چیتر به هه موو ټاوازیک هه لته په رین و هینده له زاوا نه پارینه ووه که مه رد بیست و له بهر خارتی ټیکه چوونی دهر سه ووه شه ده و شایه له بهر ټه ووی بوکینش مرؤقه و خاوه نی که رامه ته و نابت سووکایه تی پینکرتیت.

هه ر لیره شه ووه داوا له هه موو مرؤقیکی خاوه ن هه لویستی ټینسانی و ټاوازیخان ده که م که له جه ژنی عه زیزی وه یسیا به شداری نه که ن تاوه کو داوای لیپورن نه کات له هه موو ژنان به گشتی و ژتانی ته نیا و دایکان به تایه تی و هه روه ها ټنم گورانیه نزمه دووباره نه کاته ووه له سیپیبه که ی بیسرتیه ووه.



رووناک شوانی

ای حوزه یران استوکولم