



تا گهندلی بهردوام
بی خه لکی ئاسووده
نابن

به رپرسان له هینانی
موسیقای میسری به
تومهه تار ده زانم

هه ردوو ئيداره يه ک
ناگرن و ره خنېرۍ
قهېول ناكهنه؟

ردوشی باشوار له
خرایپهوه به ردوه
خراتر دهروات

قوربايان ئەنفال بە گىرانەوەي كەركۈك ئاسودە دەبن

پووش دهیه‌وی سه‌در هیوربکاته‌وه

گرژیه کانی نیوان ئەمریکا و ئیران گەورەتر دەبنەوە

دواي ئوهى لە مەدینە
سەدر شەرپىكى خويتباوى
لەنیوان ھىزەكانى ئەمرىكاو
سوپاپى مەھدى رووپدا، دواي
ئوهى كە نورى ئەلەپيازى
يارىددىرى موقتەدا سەدر تېرۈر
كرا، دواي ئوهى فەرۇكە كانى
ئەمرىكا لە ھېرىشىكىدا سىزە
كەسيان لەنیو مەدینە سەدرى
شارى بەغدادا كوشت،
رۇبەرت گيتيس وەزىرى
بەرگرى ولاته يەكگرتتووه كانى
ئەمرىكا بە مىدىاكانى راگەياند
كە ئۇوان موقتەدا سەدر وەكۇ
دوژمنى خۆيان نابىن، چونكە
ئەو وەكۇ دوژمن رەفتار
ناكاكات و رۇلى لە ئاسايى
كىرىنەوەي رەوشى سىياسى
عىرفاق دروست بكتا.

بمیتنه و هو دهستنیه هر دانی
در او سیکانی عیراقیش بکنه
بیانوی مانه و دیان.
چادویران پیانو ابیو که
جورج بووش پیش کوتایی
هاتنی ماوهی سه رؤکایه تی
هیرش ده کاته سه رئیران،
به لام جورج بووش دوینی
را یگه یاند که ئه و به هیچ
شیوه یه ک نایه وی هیرش بکاته
سه رئیران و شه ریکی دیکه
هه لبگیرسینی، به لام له
گوشاره کانی خوی بو
پاشه کشه کردنی ئیران
له گه یشنن به چه کی نیوکلیاری
دریغی ناکات و همه مهو
شیوازه کانی گوشار ده کار
ده هینی، ئمه مهشی به ره او
راست دانا.

هـ روـهـا دـيـقـيدـ پـاتـرـيوـسـ وـ رـايـانـ كـرـوـكـهـ رـيشـ جـارـيـكـيـ دـيـكـهـ ئـامـاـزـ يـيـانـ بـهـوـدـاـبـهـ وـهـ كـهـ ئـيرـانـ دـهـدـستـ لـهـ كـارـوـبـارـيـ نـاوـ عـيـرـاقـ وـهـدـدـاتـ وـ هـاوـكـارـيـ بـيـوـيـسـتـ بـهـ گـروـهـ توـونـدـرـوـکـانـ دـهـكـاتـ، بـهـ لـامـ بـهـرـپـرسـهـ بـالـاـکـانـ ئـيرـانـ ئـهـ وـ تـوـمـهـ تـانـهـ يـيـانـ رـهـتـ كـرـدـهـوـ، رـوـزـيـ هـيـنـيـ رـابـرـدـوـوـ هـاشـمـيـ رـهـفـسـهـ نـجـانـيـ لـهـ وـتـارـيـ رـوـزـيـ هـيـنـيـداـ زـورـ بـهـ تـوـونـدـيـ وـلـامـيـ ئـهـ وـ تـوـمـهـ تـانـهـ دـاـيـهـوـ وـ گـوـتـيـ:ـ ئـوـمـارـيـ ئـيـسـلاـمـيـ ئـيرـانـ دـهـسـكـارـيـ كـارـوـبـارـيـ نـاوـخـوـيـ عـيـرـاقـيـ نـهـكـرـدـوـهـ وـ ئـهـمـ قـسـانـهـ دـوـورـنـ لـهـ رـاسـتـيـ وـ لـهـلـايـهـ دـاـيـگـيـكـهـ رـانـيـ عـيـرـاقـهـ وـهـ رـادـهـگـهـ يـهـنـدـرـيـ، مـهـبـهـ سـيـشـيـانـ ئـهـوـهـيـهـ كـهـ زـيـاتـرـ لـهـ عـيـرـاقـ

ئالۆزبۇونەوهى رەھۋى
ناواخۇي عىراق جارىيەكى
دىكەش گرژىيەكانى نىيوان
ئەمرىكىا و ئىنداشىنى گەورەتى
كرۇتەوه. لەم بىيەندەدا جۈرج
بۇوش ھەرىيەكە له ئېرمان و
قاعىدەيى ھەكى دوو دۇزمنى
سەرسەخت و رىيگەر لەبەردەم
ھىزەكەنانى ئەمرىكىالەعىرق
ناسانىد، ھەروەها دىك چىتى
جىڭرى سەرۋىكى ئەمرىكاش
ھەپشەي لە ئەممەدى نەزەاد
سەركومارى ئېرمان كىردو بە
دۇزمنىكە، سەرسەختى، دانا،

با روزی ۱۴ نیسان ئالای رەش

له سه ر ماله کانمان هه لبکهین
ماله کانماندا هه لبکهین.
بو بهئه نجام که گیاند
په یامه که مپینیک له چ
ریکخراوی جزو اوج
پیکه تا تووه داواليه خ
دهکن که له سبه ینتی
مالا کاندا ئالای رهش هه
بو ریزگرتن له
ئه نفالکراوه کان و
هیتانه وهی کاره سات
نه ته وه که مان با همه
ئالای رهش له سه ر مال
هه لبکهین.

روزى ۱۴ اي نيسان كه
روزى ريزگرتن له گيانى پاكى
ئه نفالکراوه کانه دخوازى بى
به روزى ماته مى گشتى و
له سه ر ماله کان دا ئالاي رهش
هه لبکرى.

بەمەبەستى و بەپەپەتە و
کە داگىركەرانى كوردىستان دە
بە نەته وھى كورد ئەنجامىيان
داوه، پىويىستە هەيمەساو
نيشانى يەكى بەرچاواھېبى،
باشترين شىتىش ئەۋەھى كە له و
ۋەزىددا ئالاي، دەش، لەسە،

پولیسی که رہلا بہبی دادگه برباری کو شتن دهدات

دووپات دهکات و هر را
راهه گهی نی که برينداريان
ناوى و دهی بکوژرى! به لام
تا ئىستا ئەم ھەۋالە لەلایەن
پۈزىلىسى عىراق و رەت
نەكراوەتە و هە.

<http://www.15umum.net/mumum/krbal.mnp>

پیگه‌ی مه‌هدویه که له رهوتی سه‌درو سوپای مه‌هدیه و نزیکه له ماوهی را بردوودا کاسیتینکی دهنگی له سه‌ر تؤری ئینتے‌رنیت بلاکردوتله و که گوایه په‌یوهندی بیتللی نیوان فه‌رمانده‌یه کی په‌لیس و مه‌فره‌زه‌یه کی په‌لیس و باس له ده‌ستگرکدنی که‌سیک به‌ناواری عه‌قیل خه‌لیل شه‌لاکه ده‌کات، به‌لام فه، مانده‌که جننه

به روایت گویی به کومه‌ل له عیراق ده دوزرینه ووه

ئەگەر لەدواي رووخانى رژىمى بەعس گۇرى بەكۆمەل لە ناواچە جىاجىاكانى عىراق دۈزۈرانەوە، دەزانرا كە رژىمى بەعس ئەنجامى داون و گۇرى ئەو قوربانىيە سقىلەنەيە كە سوپايى عىراق لە ھەشتاكانى سەددەي راپردوودا لە شالاۋى ئەنفالىرىنى كوردىستانىياندا رەشېتىرى كە كەندا زىنده كۆرە بەكۆمەلە كەندا زىنده بەچائى كەندا زىنده.

جىيەكى ئامازىيە كە حکومەتى عىراق چەكدارەكانى رېكتخاروى ئەلاقاعىدە تۆمەتبار دەركات و بانگەشەي ئەو دەركات كە لە شوتىنانەدا دۈزۈرانەتتەوە كە پىشىتلىك لەزىزىر كۆنترۆلى چەكدارەكانى قاعىدە دابۇوه و ئىستىتا رىزكار كەندا زىنده.

سه رچاوه کانی هـ وـ الـ
ئاشکرایان کرد که له رؤـ زـ اـ نـیـ رـ اـ بـ رـ دـ وـ چـ نـ دـ کـ گـ زـ رـ یـ کـ
به کـ وـ مـ هـ لـ له نـ زـ یـ کـ شـ اـ رـیـ بهـ غـ دـ اـ
پـیـهـ خـتـیـ عـیرـاقـ دـوـزـراـونـهـ تـوـهـ،ـ
یـهـ کـیـکـ لهـ وـ گـورـانـهـ کـهـ رـؤـ زـ یـ
۱۰ـ اـیـ نـیـسانـ لـهـ مـالـیـکـیـ
شـارـوـچـکـهـیـ مـهـ حـمـودـیـهـیـ
باـشـورـیـ بهـ غـدـادـ دـوـزـراـوـهـ تـوـهـ
سـیـ تـهـرمـیـ تـیدـابـوـهـ کـهـ
ماـوـهـ سـالـیـکـ دـهـبـیـ چـالـ
کـراـونـ.
له کـوتـایـیـ مـانـگـیـ ئـازـارـیـ
رـابـدوـوـشـاـ هـیـزـهـ کـانـیـ ئـمـرـیـکـاـ
لـهـ نـزـیـکـ مـیـقـادـیـهـ گـزـرـیـکـیـ
بـهـ کـوـمـهـلـیـانـ دـوـزـیـبـوـهـ کـهـ
تـهـرمـیـ تـیدـاـ بـوـ،ـ واـشـ مـهـزـنـدهـ
دـهـکـراـ کـهـ مـانـگـیـ یـهـکـمـیـ
ئـهـمـسـالـ ئـنـجـامـ درـابـیـ.
هـرـوـهـاـ رـؤـزـیـ ۳ـ اـیـ نـسـانـ

دەيىھەۋى لە رۇوى تۈرىزىمە وە تۈركىيا بايكۆت بىرى

بکری پاپکوت

دانانی و زور درانه ش هه ولی
تواندنه و هو به تورک کردن
دهدات، له و هتھی دهوله تی
تورکیا دامه زراوه نکوئی له
هه بیونی کورد دهکات و
هه ولی قرکردن و له نیتوبردنی
دهدات، ئەمەش پیچه و انهی
یاساکانی نیودهوله تی و
ماھه کانی مرؤفه.
راغه یاندر اووه که
نووسیه تی: بۆ گهشت و
پیشووه کاکنان رwoo له تورکیا
مه کهن، چونکه تورک نکوئی
لهه بیونی نه تھوی کورد
دهکات و دهیه وی میژووی
کورد بسپیتە وه.
رwoo له تورکیا مه کهن
چونکه شهربى تیدایه، ئە و
پارهی ئیوه سه رفی دهکه ن
تورک به گولله دی ده دات و
خه لک. کە دى بندەکه گئە.

له راگه یه نداراویکی
نووسراودا که رۆزى هەشتى
نیسان بalaوکراوەتەوە کۆن کودە
(کۆنفیدراسیونی کۆمەلە کانى
کوردى لە ئەوپا) داواى
کردۇوه کە له بوارى
تۈرىزىمەوه گەشتۈگۈزار اۇوه
توركىا بايكت بىرى
له راگه يانداراوە كەدا وېرىا
ئەوهى كە ئامازە به ھېرىش و
پەلامارەكانى پۈلىسى تورك
لە كانى چەذنى نەورۆز بۇ سەر
خەلکى سقىل كراوه، لەھەمان
كاتدا داوا له كوردستانىان و
سەرچەم ئەورپۇپىان كراوه كە
بۇ گەشتۈگۈزار رۇو له توركىا
نەكەن و گەمارۆى بخەن سەر
چۈنكە ئەو لاتە زۇر درىندانە
رەفتار لەكەل نەتەوهى كورد
دەكەت، لەكەتىكىا بىست مىليون
كورد له و لاتەدا دەۋىن و
بەزۇر و لاتەكەيان لەلايەن
توركىاوه داگىركراوه كەچى
حۆكمەتى توركىا دان بە
ناسنامەي نەتەوهى، كورد

کاندیدا دهکات

وِقْتَنَامَهٰي عَكَاظٰه

بودی له زاری زهلمای

خَلِيلِي زَادْ نُوينْتَرِي ئَمِيرِي كَالْه
نَهْتَوْهْ يَكْغُرْتُوهْ كَانْ نَاشْكَرَى
كَرْدُووْهْ كَهْ لَهْ مَانْگَهْ كَانِي دَاهَا تُو
لَهْ پَوْسَتِي ئَيْسَتَى وَازْ دِيْنِي و
لَهْ هَلْبَارْدَنْهْ كَانِي
سَرْكُومَارِي ئَهْ فَگَانِسْتَان
بَهْ شَدَارِي دَهْ كَاتْ. ئَمَهْ ش
بَهْ مَهْ بَهْ سَتِي خَزْمَهْ تَكْرَدْنِ بَه
نِيشْتَمَانْ دَايْكْ لَنْكَدَهْ دَاتِهْ ٥

