

ପ୍ରକାଶକ

بہشی یہ کھم

شہلا

من دهمزانی راکیشانی برآکه
به ناوی هاوسر باش نیه، چونکه
هه رو و کمان زور له یه کتر
ده چو وین. هه رو و ها کاتیک مه سله لهی
راکیشانی یه کیکم به ناوی هاوسر
لله لای باوکی داستان بس کرد، زور
نیگه ران بو، راشکا و اه پینگوتمن:
ئه مهیان هر گیز، چونکه تو
ئا کامه کهی نازانیت چی دهی؟! ئاخر
هه میش ئه گهر ناشکرابی، سزا و
دادگه کهی بدداوه دهی، ئه گهر
بینداگر کشی، له سه ریکیت، دهی به



داستان هات، ئەو لە يەكەم نىگادا
ھەستى بە سەرخۇشىم كىرىبۇو.
نازامن چۈن سوارى ماشىن بۇوم و
چۈن گەيىشتىنەوە مال. بەيانى كە
ودئاكا هاتم ئەو بۇ سەر كار
رۇيشتىبو.

لەسەر مەسەلەي بىرە
خواردنەوە جارىيەكى دىكەش دەمكە
دەمك لە دېۋانەن دروست بۇو. من
بەلېتىم بېپدا دۇوبىارە نايىتەوە، بەلام
بەلېتىكەم نېبرەدەسەر، پەروين
جارىيەكى دىكەش بىرەي دەخوارد
دام، ئىدى منىش ئولفەتم پىوه گرت،
حەزى خواردنەوە لەلام بالاى
كىرىبۇو، ئەو دەيگۈت بىرە
خواردنەوە بۇ گورچىلەو
پاڭكىرىنەوەي گەدە زۆر پىويستە.
قسەكانى ئەو لە مىشكى و دەرروونى
مندا جىكەيان گىرتىبو. هاوسەرەكەم
كائىتكى زانى كە من واز لە بىرە
خواردنەوە ناهىتىم، داوايلىكتىم كە
تەنيا لە مالەوە بىخۆمەوە. ئەو
دەيگۈت: ”ئىنان زۇو مەست دەبن،

سیگارکیشانی کردم. هاوسره رکه م
وَر رقی له سیگار دبڑو، نَهُو
نوینه سیگاریشی تیدابووایه
وَوی تینیده کردم، بُویه سه ورتا به
زیه و دمکیشا. شهوانه بُونی
ایه تم به کارده هینا تا ئَهُو هست
ه بُونی سیگار نه کات. سه رهنجام
زم نه شارداریه و. به هُزی
سیگارکیشانه و هُندی دمک دمک
نیوانان دروست بُوو. دواتر دلی
شکادن و بیدنه نگی لیکرد، به لام
ر وین دهیوسیت تکوت و هکو نَهُو
م. ئَهوجاره یان بَره و
خواردن و هش په لکیشی کردم.
ه که مین جار له ئاهه نگی
ه دایکبونی کچه که دیدا به زور بیره
ه رخوارد دام. لَسَهْ داو او
ی داگرتی ئَهُو دوو بی ره
خوارده و، ئیدی ئاگام له خوم نه ما،
ه سه رم و هکو فرفروک ده سورایه و.
ه ر وین هزی ده کرد مه سیتم به تال
یتیه و ئَه وسا هاو سه ره رکه م بیتہ
وام و بمبانه و. سه رهنجام باوکی

پیاواني فه رمانر هوا باز رگانی به کيشه‌ي زنانه‌وه ده‌کهن

نہش میل کہریم

نوسیویه‌تی : خانمیکی بیرباری سویدی له ساله کانی حهفتادا ئاوا باس له پیاواسالاری دهکات: «پیاواسالاری نهزم و ته ربیکی کومه لایه‌تیبه به چهنده‌ها که هسته و بهه‌های جوزاوجرمه‌وه که پیاوام خاوهنداریی دهکن به لام له لایه‌من متدالان و ژنانه‌وه خولقیندرادوه!» که واته دهکری بلین که ژنان شوین پهنجاهی ئه ربیکان بەسەر دیموکراسی و ئازادیه‌کانی دیکه‌وه دیباره، به لام له خودی خزیانه‌وه حهرام کراوه. دیسانه‌وه نووسەر ئه‌حەدی ئه سکەندەری دەللى دیموکراسی و گەشەی کومه لایه‌تى تەنیا له کرمەلگە بەکدا سەقامگیردەبیت که تىیدا يەکسانى له نیوان ژنان و پیاواندا دایین کرابى. كە واته بانگەشە‌کانی پیاواني فەرمانزەوايانه بېرىۋە کە قىسى كوردىستان سەرچاوهى لە چەواشەكارىيەوه گىرتۇوه. ئاھر ئەگەر فەرمانزەوايان دەيانه‌وى دیموکراسى پېرە بکەن، دەبى بەر

له دهست پیکدا مافه زهوت کراوه کانی
زهانی خویان بُو خواهنه کانیان
بگینه وه؟ فرمانه هاوایک ئاماده
ئبى ئازادى به ئن و كچ و
خوشكى خوی بذات، چون ئاماده
دېبى ئازادى و يەكسانى بُو ديتران
دەستە بەر بکات، بۇيە خۆ^م
لەخەلە تاندن و خۆ فريودان و
چاوه رو انكردىنى بەزهىي پياوانى
فرمانه هاوایي دەكەن نەك ئازادى و
نەك سانى بُو ژنان دەستە بەر ناكەن،
لەلكو ئازادى و يەكسانى
پياوانى شيان زهوت كرددووه.
يسانه وە ئەگەر پياوانى فرمانتەهوا
ئازادى و بەرابەرى بُو
هاوشىيە کانى خویان مسۈگەر
نەكەن چون چاوه رواني ئەھيدان
يىدەكرى كە ئازادى و بەرابەرى بُو
ژنان و دەست بىيەن.