

وانه‌کاني قيتنام

نووسینی : هیئری کسینجه‌ر

وهرگێران و کورتکردنه‌وهی:
پازاو همه‌مه تاهیر

جەنگی عێراق بۆ جەنگی قیتنام بێرخستنه‌وه‌یه‌ک بوو، بۆ هه‌موو نه‌وه‌کانی ئەمریکا هه‌ندئ روونکردنه‌وه‌ی سیاسی گرنگی پێیوو، به‌لام ئەمه هه‌یج به‌رهمه‌مییکی روونی بۆ وانه‌که نه‌بوو. بێگومان مێژوو ده‌قواق خۆی دوو باره ناکاته‌وه. قیتنام و عێراق له‌ناوکۆکی و کاته‌کاندا له یه‌کتري جیاوازن ، به‌لام لیکچوونی گرنگیان هه‌یه. ئەوخاله‌ش له‌ماوه‌ی جەنگی قیتنام، کاتیک گفتوگۆکردنی ناوخۆیی به‌ گوێزە‌ی نه‌هه‌یشتنه‌وه‌ی گفتوگۆکردنی عه‌قلانی و به‌ریوه‌بردنی سیاسی و رامیاری له‌هر‌دوو حیزبه‌ سیاسیه‌کان زۆر قورس بوو، هه‌روه‌ها ده‌رکه‌وتیوو که مانه‌وه‌ی باشووری قیتنام

به‌رژوه‌ه‌ندی گرنگی نیشتمانییه، ئه‌مان به‌شێوه‌یه‌کی وا خۆیان بۆ به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی پێشاندهدا به‌وه‌ی که له‌ئه‌نجامی شه‌ره‌که‌وه

بیرخستنه‌وه‌یه‌ک بوو، بۆ هه‌موو نه‌وه‌کانی ئەمریکا هه‌ندئ روونکردنه‌وه‌ی سیاسی گرنگی پێیوو، به‌لام ئەمه هه‌یج به‌رهمه‌مییکی روونی بۆ وانه‌که نه‌بوو. بێگومان مێژوو ده‌قواق خۆی دوو باره ناکاته‌وه. قیتنام و عێراق له‌ناوکۆکی و کاته‌کاندا له یه‌کتري جیاوازن ، به‌لام لیکچوونی گرنگیان هه‌یه. ئەوخاله‌ش له‌ماوه‌ی جەنگی قیتنام، کاتیک گفتوگۆکردنی ناوخۆیی به‌ گوێزە‌ی نه‌هه‌یشتنه‌وه‌ی گفتوگۆکردنی عه‌قلانی و به‌ریوه‌بردنی سیاسی و رامیاری له‌هر‌دوو حیزبه‌ سیاسیه‌کان زۆر قورس بوو، هه‌روه‌ها ده‌رکه‌وتیوو که مانه‌وه‌ی باشووری قیتنام

به‌رژوه‌ه‌ندی گرنگی نیشتمانییه، ئه‌مان به‌شێوه‌یه‌کی وا خۆیان بۆ به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی پێشاندهدا به‌وه‌ی که له‌ئه‌نجامی شه‌ره‌که‌وه

زانستی سیاست و به‌شه‌ هاوپه‌یوه‌ندیه‌کانی

وهرگێرانی: ئەمیری حاجی محمهد

C_ **زانستی سیاست و ئابوری**

ئابوری زانستیکی کۆمه‌لایه‌تیه له‌چالاکیه‌کانی مرۆف سه‌بارته به سه‌روهت و سه‌امان یان خۆشگوزهرانی مادی ده‌کۆلێته‌وه. په‌یوه‌ندی نیوان زانستی سیاسهت و ئابوری هه‌میشه‌ نزیك بووه. زانستی

ئابوری نوێ تارا‌ده‌یه‌کی زۆر له‌لیک‌لکینه‌وه سه‌ره‌تاییه‌کاندا ده‌رباره‌ی ریگه‌کانی به‌ده‌سه‌تپێانی داها‌ت بۆ ده‌وله‌ت گه‌شه‌ی کردوه. ئەم چۆره لیکۆلینه‌وانه له‌رابوردو‌دا زانستی ئابوری سیاسیان پێ ده‌گوت. به‌لام زانستی سیاسهت پێشکه‌وتتی خیرا و زۆری به‌خۆیه‌وه بپنوه، به‌و چۆره‌ی که ئەمرۆ دارایی گشتی ته‌نیا په‌کی له‌ لایه‌نه‌کانی ئابوری پێک دێنئ، به‌م چۆره، په‌یوه‌ندی نزیکی ئەم دوو زانسته کۆمه‌لایه‌تیه هه‌روا به‌رده‌وامه. به‌بر‌اوی (بنی پراساد) Beni prasad، جیا‌کردنی زانستی

سیاسهت له‌زانستی ئابوری، ئەو زانسته تووشی په‌رت و به‌لاوی ده‌کات. مێژگ‌ردی (کیمیریخ) که به داخ‌وازی یۆنسکۆ له‌نیسانی ١٩٥٢ به‌سترا، رای سه‌پارد که له‌هر قۆناغێکی خ‌وێندندا ده‌بئ گرنگی به‌په‌یوه‌ندی نه‌چ‌راوی زانستی ئابوری و زانسی سیاسهت بدریت. له‌لایه‌کی تروه، گوزارشتی یۆنسکۆ ده‌رباره‌ی فیزک‌اری زانستی ئابوری پ‌یشان ده‌دات که ئابور زانان هاوده‌نگبوون له‌سه‌ر ئەوه‌ی که لیکۆلینه‌وه‌ی تیۆری

سیاسی و دامه‌زراوه‌کان ده‌بی به‌شی له‌پ‌رۆگرامی خ‌وێندنه ئابوریه‌کان بن. له‌ژێانی ئالۆژکاوی نوئ، پرسه‌ سیاسیه‌کان، و هه‌روه‌ها هه‌ندی له‌تیۆزیه‌ سیاسیه‌کانیش، ئاوه‌ها له‌گه‌ل ئابوری‌دا تیکه‌ه‌لکێش‌راون خ‌وێندک‌اری زانستی سیاسهت ده‌بی له‌چه‌مه‌کانی زانستی ئابوریش زانیاری به‌ده‌ست بپێنئ. کاریه‌ری ره‌وشه ئابوریه‌کان له‌سه‌ر ژیا‌نی سیاسی بۆ یه‌که‌مین جار به‌سووربوون جه‌خت کردنی زۆری (ک‌ارل مارکس) خ‌زایه‌ به‌ر توێژینه‌وه، پ‌یش قه‌راولانی ئەو له‌م لیکۆلینه‌ ئه‌ره‌سه‌تۆ‌فیزیز ک‌راته‌کان و ئادام سمیت بوون. سیاسه‌تناس توێژینه‌وه‌ی ژیا‌نی ئابوری له‌دوو ب‌واره‌وه ئەنجام ده‌دات، په‌که‌م، ریکخ‌راوی که هه‌یه‌وه کاریه‌ری گ‌ریمانه ئابوریه‌کان له‌سه‌ر ژیا‌نی سیاسیه، و دووه‌م، پ‌النه‌رانی که ریکخ‌راو به‌ره‌و پ‌یشه‌کو‌تن ده‌بات. ئەگه‌ر پ‌النه‌ری ئابوری به‌ئه‌ندازه‌ی باش به‌ه‌یز بێت، دامه‌زراوه‌ی سیاسی پ‌ابه‌ندی حورمه‌تی ره‌فتارو ر‌یچه‌و ر‌ی‌بازی ئەو پ‌النه‌ره ده‌بیت.

روژی گه‌ل



رووی ئەدا بوو بۆ ئەوه‌ی بۆ زیاتر له نیو ملیۆن سه‌رباز نه‌بیته کابوسیکی لۆجستیکی، هه‌رچه‌نده له‌کاتیکی ئاشتیخ‌وازانه‌دابوو، به‌لام زیاتر له ٦٠٠٠٠٠ ه‌یزی چه‌کداری کۆمۆنیستی له‌ناو خاکی قیتنامدا هه‌بوون، که ه‌یزی زۆری قیتنام له باشوور په‌یوه‌ندی پ‌یوه‌کردبوون. ئەوانه‌ی که هه‌ستیان به‌به‌شخوراوی ده‌کرد له‌لایه‌ن ئەوانه‌ی که‌خۆیان به‌ پشتیوان ئەزانی، بۆیه بریاریان دا‌بوو نه‌چه‌ ناو ئەو خۆشبه‌ختیه‌ی که

به‌شێوه یاسا به‌رجه‌سته ده‌بن، به‌لام ئەگه‌ر کۆمه‌لگه ئەو یاسا ئەخلاقانه‌ی که ده‌یانه‌وئ به‌کاری بینن و جیهه‌جئ بکه‌ن قیول نه‌کات، زوو به‌زوو روت ده‌کرێته‌وه و پشت گوئ ده‌خریت. له‌م روه‌وه ئەخلاق و یاساش له‌شی کردنه‌وه‌ی و لیکۆلینه‌وه‌ی کۆتا‌یدا، پ‌ایه‌دار نین و له‌گه‌ل ره‌وتی کۆمه‌لگه‌دا گه‌ش ناکن: (بنه‌ماو ده‌ستوری ئەخلاق له‌گه‌ل گۆرانی ئەه‌ندیشه‌کان، له‌گه‌ل به‌ده‌سه‌تهاتوو‌کان، له‌گه‌ل گۆرانک‌اریه‌کانی ده‌ورو به‌ردا ده‌گۆرین و ده‌بی بگۆرد‌رین.) په‌کی له‌ئایه‌ته‌کانی کۆمه‌لگه بۆ هاندانی په‌که په‌که‌ی ئەندامان که به‌دروستی ره‌فتار و کاربه‌کن، رای گشتیه که بۆ سیاسه‌تناسان گرنگی زۆری هه‌یه، نموونه‌یه‌کی تر له‌ری‌بازی ئەخلاق‌ی که په‌یوه‌ندی به‌پرسی سیاسه‌ته‌وه هه‌بیت، چه‌مکی مافی سروشتیه که دوو هه‌زار سال به‌سه‌ر تیفکرین و ب‌یرکردنه‌وه‌ی رۆژئاوا‌دا زال بوو و به‌پ‌یوه‌ری هه‌لهسه‌نگاندنی یاسا به‌سه‌ند ک‌راوه‌کانی ده‌وله‌ت ک‌را هه‌روه‌ها، هاته‌نک‌ایه‌ی مافی نیو نه‌ته‌وه‌یی گشتی، له‌ده‌سه‌پیک‌دا په‌یوه‌ند بوو به هه‌ول و کۆششه‌کانی ب‌یرمه‌داندی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م که ده‌یانویست ر‌یگاو ئامرازی بئ به‌زه‌یی سنوردار بکه‌ن. کاریه‌ری ئەخلاق بووه ه‌زی مرۆف دۆستی یان ئەو ئەخلاق‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌یش بوو که له وه‌ی (مۆنتسکیۆ) ره‌نگی دا‌یه‌وه: (ئەگه‌ر بزائم ک‌اری به‌قازانجی ولاته‌مه ئابنیشدا سه‌به‌رته‌ ب‌یره‌سه ئەخلاقه‌یه‌کان ره‌نگه ب‌وچوونی جیاواز هه‌بیت له‌به‌ر ئەمه، روونکردنه‌وه ده‌رباره‌ی به‌ه‌م‌ای ئەخلاق‌ی یان ده‌لیل مه‌نتقی هه‌لهسوکه‌وتی ئەخلاق‌ی که‌وتوو‌هته ئەستۆی فه‌لسه‌فه‌وه.

په‌یوه‌ندی توندوتوێلی زانستی سیاسهت و زانسته‌کانی سه‌ر به‌ئخلاق په‌یوه‌ندی یاسا له‌گه‌ل ئەخلاق‌دا به‌باشی پ‌یشان ده‌دات. هه‌ر دووی ئەم چه‌مکانه له‌ژیا‌نی گروپه‌ د‌یرینه‌کاندا به‌شێوه‌ی عورف یان داب و نه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تی ده‌ستاو ده‌ست ک‌راوه. له‌گه‌ل پ‌یشه‌کو‌تنی شارستانیه‌ت، و له‌گه‌ل د‌ژ به‌یه‌ک و ناته‌بابی میان به‌رژوه‌ندی تاکی و گروپی، عرف و داب و نه‌ریت له‌یه‌ک لاوه‌بووه ه‌زی په‌یدا‌بونی ئەخلاق‌ی گشتی (یان یاسا)، قب‌ولکردنی کۆمه‌لایه‌تی سه‌بارته به‌ دروست یان نادروستی ماف و ئەهرک له‌رووی سیاسیه‌وه قب‌ول کردنیکی دیاری ک‌راو و جیاوازه. له‌گه‌ل ئەمه‌شدا، په‌یوه‌ندی ئەم دوانه له‌گه‌ل په‌کت‌ردا نزیک م‌ایه‌وه. ئەه‌ندیشه ئەخلاقه‌یه‌کان له‌ئاکامی به‌ر بلاو بوون و ده‌سه‌لاتداریه‌تی خ‌زیدا

کۆمۆنیسته‌کان به‌لێنیان پ‌یدا‌بوون. هه‌رچه‌نده ه‌یزه ئەمه‌ریک‌ایه‌کان بوونیان هه‌بوو، به‌لام .سیاسه‌تیکی به‌دیل نه‌بوو. له‌م کاته‌دا “Hanoi – مه‌به‌سی پ‌ایته‌ختی قیتنامه- سوور بوو له‌سه‌ر جیه‌جیگردنی ئاگر ب‌ر. به‌پ‌یی دوو مه‌رجی پ‌یش‌وه‌ختی ئەمه‌ریکا، مه‌رجی به‌که‌م: له‌ شکستی ئەمه‌ریکا له‌باشووری قیتنام ئەوه‌بوو که

پ‌ولیس و ه‌یزه چه‌کداره‌کانی حکومه‌تی باشوور له شوینی خ‌ویان ده‌مبێنه‌وه‌و له‌گه‌ل ه‌یزی کۆمۆنیسته‌کان جیگۆرک‌ییان پ‌یناک‌رئ و ئەوان جیه‌گیان ناگ‌رهنه‌وه. ئەوانه‌ی دووه‌م: نابئ ه‌یج مه‌رجیک سه‌به‌رته به‌کاتی کشانه‌وه‌ی ه‌یزه‌کان دانه‌رئ که ئەمه‌ش بۆ خ‌ۆ ده‌رباز کردن بوو له ر‌یکه‌وته‌که.

له‌لایه‌کی دیکه‌وه گرنگی گه‌رانه‌وه بۆ ر‌یکه‌وته‌کان هه‌بووبو، به‌لام ه‌یزه قیتنامیه‌یه‌کان له‌لاوس و که‌مبۆدیا و له‌ باکوری قیتنامدا خ‌ۆی له‌ خ‌زیدا بۆ نه‌بوونی ه‌یج ر‌یکه‌و‌تنیکی گونجاو جیه‌گی مه‌ترسی و ه‌زشیاری ب‌وو.

“نیکسۆن” سه‌رۆکی ئەو کاتی ئەمریکا- پ‌وخته‌ی هه‌لب‌ژاردنه‌کانی دیاری کرد، کاتیک که له‌سالی ١٩٦٩ ه‌یزایه ئاراوه : ده‌بی قیتنام به‌ جیه‌ب‌لین به‌و ناوه‌ی که ئەمه‌ چالاک‌ی خ‌ۆمانه‌یه؟!، به‌جیه‌پ‌شتن بۆ کۆمه‌نیسته‌کانیان بئ یان به‌جیه‌پ‌شتن وه‌ک هه‌لب‌ژاردنیک بۆ ئەوه‌ی سه‌ربه‌ستی بده‌ین به‌ خه‌لکی قیتنام ؟!گرفتیکی هاوشیوه بۆ پ‌یکه‌پ‌ێانی پ‌اشه‌کشینی په‌ک لایه‌نه له ع‌زاقیشدا هه‌یه .

کاتیک ر‌یکه‌وته‌کان هه‌ره‌سیان ه‌ینا، ئ‌یداره‌ی Nixon ب‌یکۆت‌اندنه س‌تراتیژیه‌ سیاسی‌ه‌کانی له قیتنام ته‌ریک و گۆشه‌گیرکه‌وت .له نیوان سالانی- ١٩٦٩و١٩٧٢به‌ ژماره ٥٥٠٠٠ سه‌رب‌بازی ئەمه‌ریکی

دروود

دودیا

قاهیره سی کوچکەى بە عس زیندوو دەکاتەوه

پیاویکی یەهودی توندروە کەبەیه‌کیک لە لیکۆلەرەوه باشه‌کانی ناو بزوتنه‌وه‌ی زایونیزی دەده‌نرئ ناوی (زانکۆیل) بوو، پ‌یی وابوو که ده‌بی (نیشمانیکی بئ گه‌ل) ئاماده‌بک‌رئ بۆ (گه‌لیکی بئ نیشتمان)، بۆیه هه‌ر له‌کاتی هه‌لب‌ژاردنی خاکی فه‌له‌ستینه‌وه له‌لایه‌ن یه‌هودیه‌یه‌کانه‌وه، ئەو قسه‌یه‌ی زانکۆیلیان کرد به‌دروشمیک بۆخ‌ویان و ده‌ستیان کرد به‌کوچ کردن بۆ (أرض الميعاد) وه‌کو خ‌ویان ده‌لین: ئەوان هه‌ر له‌وکاته‌وه بریاری ده‌رکردنی عه‌ره‌بیان دا له‌و خاکه. دوا‌ی ئەو هه‌موو ئەزم‌ونه تاله‌ی که گه‌لی فه‌له‌ستینی تووشی هات، دوا‌ی ئەو هه‌موو شه‌ره شکست خ‌واردووانه‌ی هه‌موو ده‌وله‌ته عه‌ره‌بییه‌کان له‌گه‌ل ئ‌یس‌رائیل کردیان، هه‌ر نه‌یانتوانی ئ‌یس‌رائیل لاواز بکه‌ن، به‌لکو ئ‌یستا نیوه‌ی عه‌ره‌ب بوون به‌جاشی ئ‌یس‌رائیلی و ئەمریکا. ده‌بوا‌یه به‌رامبه‌ر ه‌یج نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیکه ئە‌وه‌کاره‌یان نه‌کردایه، به‌لام دیاره ئەوان له‌سه‌ر هه‌مان ر‌یبازی کۆن هه‌نگاو ده‌ن‌ین و پ‌ییان وایه که‌ده‌ستی عه‌ره‌ب ده‌ستی (فتوحاته) بۆیه ده‌بی نه‌ته‌وه‌کانی هاوسنوری عه‌ره‌ب و ئەوانه‌ی له‌گه‌ل‌یان ده‌ژین یاسای (ته‌ع‌ریب)یان قیول ب‌یت چونکه یاسای فتوحاته. ئەم ب‌یرکردنه‌وه‌یه‌ی عه‌ره‌ب وه‌کو زانکۆلی یه‌هودی دوو مه‌سه‌له‌ی گ‌رنگ ر‌ون ده‌کهنه‌وه که یه‌که‌میان بریاردانی س‌رپه‌نه‌وه‌ی سه‌رجه‌م به‌ها م‌یژوویی و کلتوری و زمانه‌وانی و نیشتمانی نه‌ته‌وه‌یه‌که، دووه‌میشیان زالکردنی ب‌یری شو‌ق‌ینی عه‌ره‌بییه به‌سه‌ر نه‌ته‌وه‌که‌ی دیکه. به‌واتایه‌کی دیکه ده‌رپه‌راندن و کوشتن، یان تواننده‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌و نیشتمان، له‌بۆته‌یه‌کی عه‌ره‌بی‌دا. به‌راستیش له‌عراق ه‌روایان کردو هه‌موو عه‌ره‌ب‌یش به‌بن جیاوازی ئ‌این و م‌زه‌به‌به‌وه زۆر رازی بوون له‌کاره‌کانی (به‌عس) بۆیه به‌‌واتاوته‌وه که‌هه‌رسئ کوچک‌ه‌که‌ی به‌عس (ته‌ع‌ریب، ته‌بعیس، ته‌رحیل) زیندوو بکه‌نه‌وه بانگه‌شه‌و ده‌عواتی کۆمه‌لئ عه‌ره‌بی شو‌ق‌ینی و کۆنه‌خ‌و‌فرۆش ده‌کن بۆ قاهیره‌و له‌ژێر ر‌ینمایی کۆم‌کاری عه‌ره‌بی نه‌خشه‌و پ‌لان داده‌ریژن د‌ژی سه‌ره‌خ‌زیی و د‌یموک‌راتیزه‌کردنی ع‌یراق.. کۆم‌کاری عه‌ره‌بی و رۆش‌نبیرانی عه‌ره‌ب ئەگه‌ر مه‌به‌ستیانه‌ خ‌زمه‌ت به‌ ع‌یراق و گه‌لی ع‌یرا‌قی بکه‌ن با پ‌یش هه‌موو ش‌تیک دان به‌ه‌ندئ هه‌له‌ی م‌یژوویی خ‌ویاندا بن‌ین و مافی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه له‌به‌رچاو بک‌رن و پ‌یشیلی نه‌ک‌ن با به‌ئاشک‌را کۆبوونه‌وه‌کانیان ئەنجام بده‌ن و هه‌موو پ‌یکهاته‌کانی ع‌یراق بانگه‌پ‌شت بکه‌ن به‌بن جیاوازی ئەک له‌قاهیره‌ش به‌لکو ده‌توانن ب‌ین بۆ به‌غداو هه‌ولنر هه‌تا فه‌رش‌ی سور له‌ژێر پ‌ییان راخه‌ن به‌لام دیسانه‌وه ره‌نگه ئەوان هه‌مان قه‌وانه‌ کۆنه‌که ل‌ب‌نده‌نه‌وه ئە‌وه‌یان له‌ب‌یر چ‌وو‌ب‌یتته‌وه که به‌ئه‌سه‌پ‌یکی د‌ژراوه‌وه یاری ده‌کن و هه‌ول ده‌دن به‌عس زیندوو بکه‌نه‌وه سه‌رنجامی ئەو هه‌ولانه وه‌کو هه‌موو هه‌ول‌یکی نه‌زۆک سه‌رکه‌وتو نایبت و نزیک تریان ده‌کاته‌وه له‌و حوکه‌می که سه‌دام و هاو‌ریک‌انی وه‌ریانگرت.. ده‌بوا‌یه ئەو لایه‌نانه‌ی که بانگه‌پ‌شت ک‌رابوون به‌نه‌پ‌تی بۆ ئەو دانیش‌تانه‌ه پ‌یشتر پ‌لان و به‌رنامه‌ی کاری ئەو کۆبوونه‌وانه‌یان وه‌رک‌رتایه هه‌تا له‌سه‌ریان نه‌که‌و‌یت و به‌ ئەندام‌یک له‌و گروپه‌ شو‌ق‌ینییه‌ دانه‌ن‌ر‌ین به‌تایبه‌تیش ئەوانه‌ی که ئەمرۆ له‌ گۆره‌پ‌انی سیاسی کوردیدا رۆلی به‌رچاویان هه‌یه.