

# دهمویست به جگه رگوشه کانم شاد بیمه وه

فہریڈہ۔ ع

بہشی یہ کہہ م



جگه رگوشه کانم نامؤبیم لیکه ن  
و خویان دمباوه شم ناوین.  
من ماویده کی باش له نامیز  
گرتن و بونم پیوه کرن. ئوشخنی  
دهروونم دارشت. براکه م ئاگای  
لهمه نه بیو، بیوی به پهله  
گه رامه وه مال، ئه مجانه بیان خه  
و گسنه ری دیکه ش زیاد بیون،  
ترسم له وه هه بیو که ئیتر  
منداله کان نه مناسنه وه، رقم  
لیه لیگرن و فه راموش بکهن.  
من له نیو ده ریای خه و  
په ژاره دا سه ولی ژیانم لیدهدا.  
رۇز دوای رۇز دیواری نیوان من  
و منداله کانیش بەر زتر دەبیو.  
دەرفەتى دیدارمان بىز  
نه دەره خسما. ئىبراکەم هانى  
دەدام تا هەرچى زووترە شۇو  
بىكەمە وەو جارىکى دیكەش  
بەختى خۆم تاقى بىكەمە وە.  
منىش لە نیو ئەو هزارانە دا  
دەرژام. راستىكەمى من باوارم  
بە شۇوكوردنە و نە بیو، بەلام  
دانشتنى بەو شىۋىدەش بىزازى  
دەگىرم. ھەم چاوشۇرپى براکەم  
بۈوم كە بە خىوی دەگىرم  
ھەميش، تىسى دواع، دايىك و

شتبه ک بهیک نه گهیشتین و  
بشهر هاتین، من زور نه زانه  
تازرام و ببرهو مالی باوکم  
گرامه، بهلام نه مدهزانی ئمه  
دواین توران دهیم.

زیزبیونه که ای من بیانیه کی  
باش بیو، برآکه م پنی له سه  
نه ووه داده گرت که ثیتر خزمایه تی  
له گهله ئو بنه ماله بیدا سوودی  
تیدا نه ماوه، ده بی له یه کتر دوور  
بکه وینه وه، ئو ده گیگوت: تا  
خوشکه که هم له لای تهوان بی،  
ئو خزماتیه دهمینی، ئه مهش  
به لای منه وه سه خته، ئستا که  
تهوان خوبیان به شه ره آتوون و  
خوشکه که زیزبیووه، ده بی  
کوتایی پیهیتین!!

پیداگری برآکه کوتایی به  
خرزمایه تی نیوان بنه ماله ئیمه و  
تهوان هینتابیووه، به لام دوو مندالی  
چاوگهش کوله که هاوبه ش  
بوون. منداله کان جگه رگوشه  
هه ردووکمان بیون.  
بـهـهـوـهـیـهـشـهـوـهـ رـایـهـلـهـیـ  
خرزمـهـتـیـمـانـ نـهـدـپـسـاـ. ئـهـفـسـوـسـ  
ئـهـوـ کـاتـهـ بـیـرـ لـهـ وـهـ سـهـلـهـیـهـ

جـگـهـ رـگـوـشـهـ کـانـ بـیـ مـنـ بـنـ وـ  
ماـفـیـ ئـهـوـهـمـ هـبـیـ کـهـ لـهـ گـلـانـداـ  
بـژـمـ، بـهـ لـامـ چـونـکـهـ بـرـاـکـهـ پـیـشـتـرـ  
هـوـشـیـارـیـ کـرـدـبـوـوـهـ وـهـ کـهـ ئـانـیـ  
بـاسـ لـهـ مـنـدـالـهـ کـانـ بـکـهـ، ئـیـشـ  
بـهـ چـاوـیـ پـرـ لـهـ گـرـیـانـهـ وـهـ روـومـ لـهـ  
نـادـوـهـرـ کـرـدـوـ گـوـتـمـ: کـهـوـرـهـمـ!  
ژـنـیـکـیـ بـیـدـهـسـتـهـ لـاـتـ! تـوـنـایـ ئـهـوـهـمـ  
نـهـ بـهـ پـرـپـرـسـیـارـیـتـیـ مـنـدـالـهـ کـانـ  
بـگـرـمـهـ ئـهـسـتـ، بـاـ بـهـ بـاـوـکـیـانـ  
بـدـرـیـنـ، بـهـ لـامـ دـهـبـیـ مـنـدـیـشـ مـاـفـیـ  
دـیـتـیـ ئـهـوـانـ هـبـیـ. دـادـوـهـرـ  
سـهـرـیـکـیـ لـهـ قـانـدـ، دـوـاـرـ  
لـتـمـیـزـیـ: (تـوـ مـنـدـالـهـ کـانـتـ  
نـاوـیـتـ؟!) . بـیـگـوـمـانـ حـهـزـمـ دـهـکـرـدـ  
لـهـ گـلـانـداـ بـژـمـ وـهـ ژـیـانـیـ خـوـمـ بـوـ  
ئـهـوـانـ تـهـرـخـانـ بـکـهـ، بـهـ لـامـ لـهـ ژـیـرـ  
هـهـرـهـشـهـیـ بـرـاـکـهـ مـدـاـ ئـهـ وـهـ رـیـگـهـیـهـمـ  
هـهـلـهـرـذـارـدـبـوـوـ، نـهـمـدـهـتـوـانـیـ لـیـیـ  
پـاـسـکـزـ بـیـمـهـهـ. وـهـ

پـهـکـمـینـ شـهـوـیـ بـهـبـیـ

منـدـالـهـ کـانـ: ئـهـ، سـهـخـتـ، اـشـهـ.

بـهـکـهـمـینـشـوـیـبـهـبـیـ  
منـدـالـهـکـانـزـوـرـسـخـتـ وـدـڑـوـارـ  
بـبـوـ،ـخـوـمـلـیـتـنـدـهـکـهـوـ،ـبـهـ  
دـزـبـیـهـوـدـهـکـرـیـامـ وـفـرـمـیـسـکـ  
هـلـدـهـرـشـتـ،ـدـهـمـزـانـیـبـیـتـنـیـهـوـهـیـانـ  
ئـاسـانـنـیـهـ.ـدـاـخـلـهـکـمـتـهـنـیـاـ دـایـکـمـ  
پـهـیـ بـهـ ئـازـارـهـکـانـیـمـنـدـبـرـدـ،ـ  
جـارـجـارـهـلـنـهـوـایـیـدـهـکـرـدـ،ـبـهـ  
دـاـهـاـنـوـدـلـکـهـرـمـیـدـهـکـرـدـ،ـکـچـیـ  
ئـوـانـیـدـیـکـهـیـانـثـاـگـایـانـلـهـخـمـ  
وـکـرـقـانـهـکـانـیـمـنـنـبـوـ،ـیـاـخـودـ  
نـیـانـدـهـوـیـسـتـکـوـیـلـهـتـالـهـوـ  
هـاـوـارـیـدـرـوـوـنـیـمـنـبـگـرـنـ.  
خـوـشـکـهـکـامـلـهـمـالـیـخـوـیـانـ  
بـوـونـ.ـبـرـاـکـهـشـمـهـنـیـنـدـهـ  
نـیـدـدـهـوـانـ،ـنـمـدـهـزـانـیـهـاـوـخـهـمـیـمـ  
لـهـگـلـدـدـهـکـاتـیـانـنـاـ؟ـ

مـانـگـیـیـهـکـمـنـهـکـ  
هـرـهـسـتـبـهـپـشـیـمانـیـدـهـکـرـدـ،ـ  
ئـگـهـرـلـهـتـرـسـیـبـرـاـکـمـنـهـبـوـوـایـهـ  
سـهـرـیـخـوـمـهـلـدـهـگـرـتـ وـبـهـرـهـوـ  
لـاـیـمـنـدـالـهـکـانـدـهـگـهـرـامـوـهـ.ـتـاـخـرـ  
کـیـشـهـکـهـیـئـیـهـیـئـهـوـنـبـوـوـ  
بـهـبـنـیـهـسـتـبـگـاتـ،ـرـیـگـهـچـارـهـیـ  
ئـاسـانـبـوـوـ،ـبـهـلـامـکـهـلـلـهـرـقـیـ  
بـرـاـکـمـبـهـوـرـوـزـهـیـگـهـیـانـدـبـوـوـمـ.  
لـهـمـالـیـئـیـمـهـشـداـبـرـاـکـمـ  
هـمـهـکـارـبـوـوـ،ـکـهـسـنـیـدـهـتـوـانـیـ  
قـسـهـیـلـهـقـسـهـیـدـاـبـکـاتـ.ـئـوـهـیـ  
ئـهـوـبـیـگـوـتـایـهـرـتـنـدـهـکـرـایـهـوـ،ـ  
ئـهـوـهـیـئـهـوـبـیـوـیـسـتـایـدـهـبـوـیـهـ  
سـهـرـبـگـرـیـ.ـبـرـاـکـمـرـقـیـلـهـبـاـوـکـیـ  
مـنـدـالـهـکـانـهـلـگـرـتـوـوـ،ـلـهـ  
بـهـدـبـهـختـیـمـنـدـاـجـارـیـکـانـلـهـسـهـرـ



دوبواره دهیت له سه رئوه  
راهیتیریت که ئه و شهی به  
کارهینانی هله لیه.  
ئه گهه بمانه ویت رووپه رووی  
تووندووتیزی بینه ووه که ته نگی  
به منداله کان هله لجنیوه، دهیت  
چون مامله لیه له گهه لدآ بکین؟  
ئه گهه سه رنج بدنه ئه م  
دیره هی سه ره ووه دهین که هر  
خومان مندال له سه ر  
تووندووتیزی راده هین و فیری  
ده کین که چون که سا به تیکی کی  
تووندووتیز و شه رانگیز و  
تووندره وی بز هله لدیزیرین. بز  
نمونه کشنه نیوان دایک و  
باوک که زور کاریگه ره بوسه ر  
ده رونی مندال هندی جار وا  
له مندال ده کات که لاسایان  
بکاته وه. يان کاتیک مندال له مالدا  
زره ره ده دات يان لاساریه ک  
ده کات يان چند شتیکی تر  
راسته خوزل له لاین دایک يان  
باوکه وه به لیدان ولامی  
کرداره که ده دریتیه و. کاتیک  
منداله که سکالای خوی بز  
دایک يان باوک ده دات ده لی:  
هاوریکم لیدام توش بی هیچ  
بیرکردن وه یه ک ده لیت ئی تو  
چیت کرد لیت نه دایه وه. به مهش  
مندال به و جزره لیدوانانه  
شه رانگیز ده ده چنت يان ئه گهه  
به پیچه وانوه منداله که کاتیک  
شهر ده کات و دهستی خوی  
ده ده شتیکی ناییت ده ست خوشی  
لیکری و بز کاره کی پیکه نی.

بـهـهـمـوـ شـيـوهـهـكـانـيـهـوـهـهـرـ  
جـبـيـوهـهـ وـشـيـهـهـكـيـ نـاشـيرـيـهـنـ  
دـهـيـ هـنـدـيـ جـارـ لـهـ مـالـيـشـداـ

# مندان و توندو تپڑی

م: شلان عهندو نلا

له کۆمەلگەی مرۆڤاچە تىدا  
سېستەمى پەروەردە بايەخ و  
كارىگەری زۇر گەورە لەسەر  
تاك و كۆى كۆمەلگە بەھى  
دەھىلىت.  
بۇ قىسە كىردىن لەسەر ئەم  
بايەتە هەستىيارە دەھەمۈت ئامازە  
بە سېستەمى پەروەردەي  
ئەمپۇزى كۆمەلگەي كوردەوارى  
بدىم.  
ئاياسىستەمى  
پەروەردەكىردىن مەندال لە  
كۆمەلگەي كوردىدا لەسەر  
ئاستى مەندالان و نەوهى نوويى