

مه حمود دیرین

هونه رهنده (مه حمود محمەد صالح) ناسراو به دیزین، په کیکه له مورقانه ی هه له مندالیهوه تا ئیستا خولای وینه کیشانی هه یه وینه زۆرێک له شاعیرانو و روناکیه پیرانی کیشاوه له ئه رشیفی خۆیدا به و په یه دلسۆزیهوه پاراستونی. ئه مه جگه له وهی به شتیوه یه کی سه رنج راکیش وینه سروشت دهنه خشینتیت. هه به مه به سته و بۆ زیاتر ناشنا بوون به خۆی و کاره کانی که له ژانییدا هه لیبزاردوه و ژۆانه به عه شقه وه به وهی پیده دات. به پتیو سیستمانزانی ئه م دیداره ی له گه لدا سازیکه یه و به خۆینه رانی بناسین. هونه رهنده ی ناوربواویش دوا ی چه ند پرسسیاریک که ئاراسته مان کرد. به م شتیوه یه وه لای پرسسیاره کانی داینه وه. پرسسیار: میژوری کاری هونه ریت بۆ که ی ده گه ریته وه؟ وه لام/ وه ک مورقیک ئاسایی له سالی (1979) به هه وه ی وینه کیشانم له لا گه لاله بوو، ئه وکات خۆینه کاری سه رته تایی بووم و به ی ئه وه ی که سیک هه بیته بۆ هاوکاری کردیم، توانیم له کردنه وه ی (چالاک خۆینه گه کانی)

هونه ر له لای من له هه موو ده سه لاتیکه دنیا به زتره

سه رکه وتن به ده ست به یتم و خه لات بکریتم. به برمه کاتیک خه لاته کم وه رگرت، پاندانیک (شبهه) بوو، که ئه و زه مه نه شتیکی یه کجار نایابوو. پرسسیار: تا ئیستا چه ند پیشانگه کردۆته وه؟ وه لام/ تا ئیستا سی پیشانگه کردۆته وه. یه که میان له شارۆچکه ی پینجوین به ناوی (کاره ساته کانی کورد)، دوه میان له شاره زوور که به شیک بوون له بیره وه ریه کانی خۆم سییه میشیان له به رده رکی سه رای شاری سلیمانی بوو که نزیکه ی حه فتا تابلوی هیلکاری له خۆگرتبوو. به ناوینشانی (هیلکاریه کان له سه ر شتیوازی مورقه جوانه کان)، هه روه ها به یازمه له ئابنده یه کی نزیکدا چواره مین پیشانگه ی تاییه تی خۆم بکه مه وه. پرسسیار: ئایا هه ست به چی ده که یه کاتیک روخساری مورقیک ده خه یته سه ر په سه یه کان؟ وه لام/ که روخساری مورقیک ده کیشم هه سته که م حه قیکه ته واوم پیداهه، پیماوه به یامی خۆشه ویستی



چاکیار هه لای

ریگه کانی دهوله مه ندبوون

پیش راپه رین شاری سلیمانی ته نیا دوو سه رمایه داری تیدابوو ئه وانیش (فواد ی شیخ حه سه ن و فایه قی کۆله ک) بوون ئه و دوو به ریزه سه روه ته که بیان نه ده گه شته ملیۆنیک دینارو هه موو خه لکیش چاوی له سه ریان بوو ده یانوت ئه و دوو ده وله مه نده به عسیان له پیشته و به عس ده وله مه نده ی کردوون، به کورتی خه لک ده یوت ئه وان به عسین. راپه رین هاتو ئه و دوو ناویان له کودی ته روپوو که سکیشدا نه ماو له شیونی ئه وان و به پیشتی پارتی و یه کیتی هه زاران خه لکی تری سه د قاتی ئه وان ده وله مه ندرت په یدابوو. سه روه تی ئه و دوو نه به کاسبی په یدابوو، به لام سه روه تی مه سئوله کانی ئیتمه له هه یچه وه په یدابوو ته نیا هینده هه یه چه ند سالیک پیشمه رگه بوون. لیسه وه ده گه یه نه ئه وه ی بلێین ریگه کانی ده وله مه ندبوون چین و له کوپوه بۆ ده چین. ئیستا دنیا گۆراوه و پیویست به وه ناکات خۆت و ماڵ و مالت بخه یته فه لاکه ته وه سه روه ت کۆکه یته وه ته نیا هینده به سه پیشمه رگه بووبیت، گه ر پیشمه رگه شت نه بووت باوکت پیشمه رگه بووبیت، گه ر ئه وه ش هه رنییه باوکت یاخود خۆت به هه رجۆو بۆ هه رمه به سته ک تهنه گت کردبیته شان ئیتر به جاشیت یاخود به باشیت گرنه ئه وه یه تۆ به ر له راپه رین تهنه گتیک به شان وه بووبیت.

سیما نه و هونه ر مه نده ی سیما ی هونه ری زیندوو کرده وه

دیرینی له فـه وتان رزگار کردوه. له سالی 1991 تیبیکه ی موزیکه تاییه ت هاوکاری له گه لدا ده که ن، به م شتیوه یه توانویته ناودارتین خه لاتی موزیکه فه رنه سا به ده ست بیتی. سالی 1993 له فیستیفا لی موزیکه نیوه وه لته بانگه شت کراو چه ندین به ره مه ی پیشکه ش کرد، له ویدا سه رنجی موزیکانانی ولاتانی دنیای به لای خۆیدا راکیشا. گۆرانی (خۆشه های گه نوم) به کیکه له و گۆرانیانه ی که جه ماوه ریکه زۆری بۆ سیما بینا کۆکردۆته وه. سیما بینا له نیو هونه رمه ندان و موزیکاناندا به وه ناسراوه که گۆرانه که له قه د پالی کپوه کانی خۆراساندا به ره م هاتوه، په ره کانی ئه و گۆله ده شته کانی هونه ری رازانۆته وه. سیما بینا به کیکه له و هونه رمه ندانیه که له پیتاوارۆکانی بی سه ره په رسته و بنه ماله سه ه ژاره کاند کۆنسرته ساز ده کات و داها ته کانی هه ر پیشکه ش به وان ده کات.



سیما بینا سترانیبزی ناوداری ئیران له شاری بیرجندی پارنیزگی خۆراسان هاتۆته دنیاهه. له ته مه نی 9 سالیه وه له رابوونی ئیران ده سته ی به به کار کردوه، له سالی 1970 خۆینه دنی موزیکه

سیو و گندوره هۆکاری پاراستنی دهنگن



به رتیه به ری بنکه ی ته ندروستی ده نگ بۆ ئه م مه به سته پیشنیار به ماموستایان و تار بیژان ده کات که دوا ی وانسه کانیان ماوه یه که بیده نگ دابنیش، سۆنیک یان له تی گندوره بخۆن، هه روه ها تا بۆیان ده کۆرت خۆیان له جگه ره کیشان دوربخه نه وه. ئه وه ی شیباوی باسه پیشته دره که وتوه

پزیشکانی زانسته گی میشیگانی ئه مریکا له دوا یین لیکۆلینه وه ی خۆیاندا گه یشته ئه و راستیه ی که میوه کانی وه ک سیو، گندوره، هه رمی، شوتی، هه لۆزه و تری باشترین هۆکارن بۆ پاراستن و پاک راگرتنی ده نگ. دکتۆر نورمه ن هۆگیکان له و پیوه ندیه دا دوپاتی کرده وه که زۆریه ی ئه وانه ی له پیشه ریکانی جوان ئه ندامیدا به شداری ده که ن حه زیان له وه یه که ده نگیشیان خۆش بیت، چه ونکه پیناویه خۆشه دنگی که سایه تی و سۆزیکه گه وه به مرۆقه ده به خشیت، به لام ناوبراو پیشنیار ده کات که دوا ی قسه کردنی زۆر ده بی ماوه یه که بیده نگ دابنیشیت.

پشیله یه کی دلوفان توتکه سه گیگ به خپو ده کا

به گۆزیه ی مالپه ری سکا ی نیون، پشیله یه کی دلوفان دوا ی ئه وه ده بینێ که سه گیکه درلوسی ئاماده نایی شپ به بچوه که ی خۆی دات و جیی ده هیلی، پشیله که به زه یی به توتکه سه گه که نپته وه ده به یبیتته لای خۆی و له گه ل 3 بچوه که ی خۆی شپری پیده دات. ئه م توتکه سه گه ناوی پایبه و له 10 رۆژییه وه دایکی وازی لیکۆلناوه. خاوه نی پشیله که ده لی: من هه یج کات حه زم به سه گ نایه ت، به لام کاتی ببینم پشیله که م به زه یی به پایدیا هاتۆته وه هه یناوه یه تی لای خۆی شپری پیده دات من ستایشم کرد. خه لکیکه زۆر بۆ ببینی ئه و دیه نه رۆژانه سه ردانای مالی خاوه ن پشیله که ده که ن، وه ناژله یکی دلوفان باسی لئوه ده که ن.

حکومه تی کوردی کرله، ئه و حکومه تی نه وتو غا زو به نزیو کاره باو ناو بۆ خه لکه که ی دابین ناکاتو گه ر خه لکیش ریتیان یاخود نا په زانی ده ریری وه ک گنره شتیو زو ده سته ده ریکی تاو لباری ده کاتو به نویمنی ئه زونه ساواکه مان ناوی ده بات. که چی له یاری کرداریدا ده رکه وتوه ئه و نه ده ی کاره به ده سته ستانی حکومه ت دژی ئه زموینه ساواکه ی خۆیان کاره که ن هه رگیز خه لک نیوه وه نده به ئاراسته یه دا کارناکات، خه لک له هه رکوێ بیت و هه ر که سیک حوکی بکات ده بیته لاتیکه می ژانیکه ئینسانیا نه ی پی ره ولیبینریت، گه رنا ئه و نه حکومه ته که به حکومه تی خۆی ده زلنیت، نه ولاته که ی. له م کتیه شدا ئه و قسه انه کرلن که خه لک له په ناو پاسارو له ناو پاسو ته کسێ و له نایشته خیزانییه کانیاندا ده یکه ن و نوسه ر ته نیا هینده له سه ریه وه بیان گۆزیتته وه سه ره په یی کاغه زو دواتر بیکاته کتییک.

بچووکیه وه ی ئینسان هه ولکی تری (جه بار سایه) ه بۆ قسه کرین له سه ر ده سه لاتو کومه لگه ی کوردی و خسته بووی که موکوری و هه له و په کانی. له م کتیه دا قسه له سه ر ده یان دیاره دی نژی کومه لگه و سه مان که موکوری

خالو نه واکس ره لکی

* ئه و به به نزیه ی که بۆ رۆژیکه ی به نزیخانه یه کی قه زایکی پارنیزگی که رکوک ته رخانکاربوو، له لایه ن خاوه نه که یه وه له کاتی وه رگرتنیدا فرۆشرا یه وه، ده سته به جی و به بی مان دوو بوون 40 گه لای سه وزی قازانج کرد.

* ئۆتۆموبیلیک که تابلوی کاره بای له سه ره، له دوا ی ده وامی ره سمی له چه مچه مال بۆ خۆی به کۆر کار ده کاتو ته خته ی داربه ده ستان ده گوازیته وه، زۆر ئازاو لپه اتوه، کاروانه کان که م ده کاتوه و ده بل بارده کات !!

* به به رچه راوی به رپرسیانی ناحیه ی گۆز زیده پۆیی له سه ر زه وی شاره وانی ده کۆر. ئه وانه ی زیده پۆیی ده که ن و له سه ر زه وی شاره وانی خانو دروست ده که ن، زۆریه یان به پیشتی به رپرسیکی لایه نیکه وه ئه و کاره ده که ن. به رتیه به ره کانی ناحیه و شاره وانی و پۆلیس له توانایاندا نیه ریگیان لیکه ن، هه ر بژی یاسا !!

* ئه گه ر بۆ بچووکیه کی کار ریت بکه ویته فه رمانگه یه کی ده ولته ی، ده بی لایه نگری نیشته جیبوونت له لایه ن موختاری گه ره که وه پینیت، دواتر ده بی سه ردانای قیماقیه ت بکه یه ت، دوو سی جارانیش ره وانه ی بنکه کانی ئاسایشته ده که ن. ئه مه بۆیه ده لێن رۆتین نه ماوه گه نده لی بنچراوه !!

* نای پرسیمه رگه یه کی دیرین له نیولیستی پالپوروانی ژووری بارزگانی دابوو، نازانم ئه و تیکۆشه ره چۆن بووه به بازگان و ئه وه هه مو سه ره رمایه زۆره ی کۆکردۆته وه !!

* له سه لالیادی مه رگه ساتی ئه نفالدا، کوپری بنه ماله یه کی ئه نفالکراو به به رده م بالاخانه یه کی سه ره نچراکیش و گه وهدا تپه ره ده بیت که کاکیکه مه سئول به ره نجی شان و ماندوو بوونی خۆی دروستی کردوه !!، به لام پاسه وانانی بالاخانه که ته ماشا کردنیشی پیروا نایین و به تووندی تی راده خوین و پیدیه لێن: بۆچی نازانی ئه مپۆ سالیادی ئه نفاله و نایی که س له مالی به رپرسه کان نزیک بیته وه، خیزا که برۆ، ئه گه رنا خوا ده زانی له کوێ خۆت ده بینیته وه.