

نهوکاتهی خوشہ ویستیگی خوت لیت ده بیته درندہ یه کی برسی

ی. خه مبار

لهوته تی تو رویشتووی به کرد ووه من ئىنى ئوم. ئويش ناچارى كردىم كە دەبى مىندا ل دروست بکەم. ئەو پىتۇيە ئەكگەر لېرە مىندا لمان بىي ئەو مىندا ل كە ما فى مانە وھى پىندەرى، دواتر لە سەر مىندا ل كە دايىك و باوکى دە توانى زۇد بە ئاسانى ما فى مانە وھ وەرىگەن. ئىستى من بە كەلكى تو نە ماوم، من ئىنى ئوم).

من نه مده زانی چی بکه و چ
برپاریک بدم. ئەگەر دەیانکوژم،
مندالاھ کامن بى دايىك و باوك
دەمینئەنەو. ئەگەر لېيان دەبوروم و
قسە ناكەم، ئازارى ويژدان و
چەقزى ناپاکى لەت لەتم دەكەن.
براکەم مېر داماپۇر، وەلامى
پرسىيارەكانى منى نەدەدايىەوه،
لەكتىيادا تەنبا ئەۋەندەدى گوت:
(دنىا پراپۆرە لەئىن، بۇ خوت
ژىتىكى دىكە بىنە). من تەنبا
ئەۋەندەم لەدەست ھات كە
ھەر دەروكىيان دەرىك ۴-مۇ
مندالاھ کانىش لەلای خۆم بگىيەمەوه.
ئەوان رەيشتن و جارييکى تر ئەوانم
نەديتەوه، ئىستا منى ھناسە
ساردۇ ناپاکى يېڭىراولەزىز
قەزىتىكى گۈزە دەنالىتىم.

روزی که بپاربوو ئەوان بگەن،
چەندىن ئاشناو براذر لەگەل مندا
ھاتبۇونە فرگە و چاوهپوانى
گەيشتى ئەۋانى دەكىرد.

قاچاغچى گوتبوسى: (ئەوان
دەتowan لەكتۇرتۇل دەرياز بىن و بىتە
دەرىي، كەي ويسitan ئەوكاتە با
بىچەنە پۆليس و خويان بناسىيەن).

ئۇ رۆزە مۇرقىكى دىكەببۈم،
شادانزۇ لمۇ بەخەنەدەببۈم.
لەخۇشىيانا نۇر نەمابۇ باڭگەرم.
زېزىدەخاتە لە دەل و دەرۇونەنەوە
چۈرىيەن كىدىببۈم. دامانابۇ پەردەدى
شەرمى رۆزەلەتى تور ھەلبىدەم و
بەبەرچاوايى براو بىرادەرە كانمەوهە
هاوسەرەكەم لە باۋەش بىگرم و
ماچى بىكەم. لە سەرتاپلىقى
فۇرگەكەوە بىينىمان ئەن فۇرگەكەي
حەزىز ئاۋاتەكانى منى ھەلگىرتوو،
نىشتەوە. دەلم داخپىدا. من
لە بەلەتىنى كابىرى قاچاچقى
دىلىياببۇم، بەلام دىيسانەوە ترسام
بىجىرىن و بەھەمان فۇرگە رەوانە
بىكىرىتەوە. زىات لە ۲۰ دەقىقە
لە ئەن تورس و گوماندا خۇشى و
ئازازە كامىن سەميان دەكىردو
دەستە و يەخە يەكتەر دەبۈونەوە.
ھەممۇمان لە بەر دەرگەي ھۆلى

A close-up, profile shot of a woman with long, dark hair looking down and to her right. She is wearing a white top and a necklace. The background is blurred.

کرد و هر چند نهایتیه
 لسه ره تاوه له ساره ره که
 ریکه و تبوبین ره رکاتی من مافی
 مانه وه و هر گرم نهوان به فرمی
 بیمه لای خوم، به لام ته نیایی نه
 برای پنهانه شانده وه. بتو
 هنیانه نهوان نهوان به کار کرد.
 سره تا نهوان نیازه بخیزانه که مو
 برآکه در کاند. دواتر به دوای
 نزینه وهی قاچاچیدا گرام.
 به هر شیوه یه کبو رویکه
 گیاندنی نهوان له نیستن بوله وه بتو
 ئاستردام مسونگه کرد. ظیر
 نهوان به بی گرفت ده یانتوانی
 به ریکه ئاسمانی بگنه جی و
 درده سه ری و ئازاره کانی ریکه
 یونان نه بین. هنیانی دوو کاسی
 گه ورده و دوو مندال له رویکه
 فیوکه وه پاره هی زوری تیده چی؟
 به لام من باکم به و پاره هی نه بیو،
 له لای خومه وه ده مگوت: (ئیگر)
 برآکه شم بگاهه ئیره ئیدی
 هردوکمان له و رسقورانه داشه و
 روز کار ده کهین و به ماوهیه که که
 قدرزه کان دده دینه وه. ته اویونی
 کاره که یان و گه یشنیان چند
 مانگیکی ده خایاند. له و ماوهیه دا
 له نیو هزاران لیکدانه و داده یشام،
 شارپی شادی له ده رونمندا
 په یاده بیون، ده دردی وون و
 نو خیزیان به گیانم ده بخشی.
 شهوانه به هناتی نه وانه وه خهونه
 ده بینی، به دیداریان شاد
 ده بومه وه. له دله وه شاگشکه
 ده بوم و منداله کامن له باوهش
 ده گرتون و تیدیر ماقم ده کرد.
 باوهشی سوزو خوش ویستی و
 وه فادری و پاکیم بتو هاووسه ره که
 ده گرته وه. بونم پیوه ده کرد
 ده حسامه وه، لمیش که و
 ده دیواندم و خمه کانی له کول
 ده کردم وه. زوریه بی خیزانی
 روزه لاتی که ده گنه نه وروپا
 به دوای کچانی قژ زرد ده گه پین و
 هه و سی نیرینه بی خیزان
 داده مرکین و بیر له زن کانیان
 ناکنه وه، به لام من زور به یکی
 کونترپلخ خوم کرد بیو، له دل و
 ویژانه وه ده مگوت: (ئینیک
 له تورکیاوه به دیار منداله کانی
 منه وه دابنیشی و چاوه پوانی من
 بکات، چون ده بی من ناپاکی
 له گله اکه بکم و ریکه به خوم بددم
 له گله ثنی دیکه دا بخوم). من به و
 هسته وه ده زیام و خوش ویستیم بتو
 هاووسه ره که گه ورده تر ده بیو. نه
 هه والم نارد. له ماوهی که متله دوو
 هه فته دا برا چووکه که م گه یشه
 نیسته بولو له شوینی من دهستی
 به کار کرد. منیش له رویکه
 قاچاگاهه خوم گه یانده یونان و
 له ویشه وه به ره و شیتالیا رویشتم.
 سره نجام له هوله ندا گیرسامه وه.
 من بتو کارکردن هاتبوم، به لام
 له که مپیکی دووره دهستدا
 رایانگرتبه بیو رویکه چونه
 ده ره وه کار په یادا کردن ئاسان
 نه بیو. ورده ورده دلسا ردو نیکران
 ده بیو. به دیار هاتنه وهی وه لام و
 پیدانی مافی مانه وه دانیشتبه و
 تمهمه نی خوم ده خوارده وه، بیرم
 له هاوسمه رو مندال و براو خزمه کامن
 ده کرد وه. هفناهه ته له فونم بتو
 نیسته بولو ده کرد، قسمه له گه
 خیزانه که مو منداله کامن و برا
 بچووکه که مدا ده کرد، منداله کان
 نقد په روش و نیکه ران بیون،
 غه ریبی منیان ده کرد.
 هاووسه ره که له ته له فونم وه
 دلته وای ده کرد و ورده خپاگی
 پیده بخشمیمه وه. هه روه ها مانگی
 جاریکه ته له فونم بتو کوردستان
 ده کرد له گله دایکم و خوشکم و
 برآکه ترمدا قسمه ده کرد. دواتر
 له ریکه ئاسیا ویکه که کاریکم
 په یادا کرد و خوم له کامپ ده بیاز
 کرد. روزان به دوای یه که وه
 ده ههاتون و تمهمه نی خیزان
 کوهد کرد وه، مانگو سالیان
 هه لدجه نی و منشیان نیکه ران و
 دلته نگتر ده کرد. من سی سال
 بته نیا له هوله ندا مامه وه.
 له کارکردن در یغیم نده کرد، نه وهی
 دهستیش ده که وت بتو خیزان و
 منداله کامن ده ناردن وه. له و
 ماوهیه دا هه والی مردنی دایکم
 رایهه ژاندم و دلته نگتری کرد. دایک
 له یانی هر مندالیکدا کاریگه ری
 خوی هی و پانیمه که وه
 له خوش ویستی داگیر ده کات.
 منیش دایکم روز خوشده ویستی
 هه ریگیز بیدلیم نه کرد بیو،
 له بده میدا راست نه بیو وه و
 قسمه نه شکاند بیو. له کاتی
 مالیا وایی به کاره کیدا له لای
 نه بیو، بؤیه مه رگی دایکم منی
 ده نیو ده بیا خه مدا هاویشت بیو.
 هه ستم به ته نیایی خوم ده کرد.
 شهوانه له ثوره که مدا داده نیشتم و
 ده گریام. بتو نه وهی تویزک
 له خمه کامن که مه بکه وه بیرم
 له هنیانی خیزان و مندال و برآکه
 هه شوینی تودا کار بکات. به پهله
 کاتی پریارمدا به ره و ههنده ران
 بپرم هه مو شتی ئاسایی بیو. من و
 هاووسه ره که مو دوو منداله که
 له گله دایکم و دوو برآکه و تاکه
 خوشکه که مدا به یکه وه له یک مالا
 ده زیان. هه مو و مان ژوری خوش ویستی
 ئه ندامی یه که بنه ماله هه مو و مانی
 به یکه وه گریدابو. نه وی رفیعی
 گرانی و قات و قپی بیو. کیلوی
 شکر خوی له (۱۰۰) دینار دابو.
 دایکم نه وه که هر بارگانی نه بیو
 به گله کاری ده کرد و به تاره که
 نیوچه وانی خویه و پاره هی پهیدا
 ده کرد و ها و کاری منداله کانی خوی
 ده کرد. نه و کاره هی نه و ده کرد
 به ئیمه نه ده کرا. ئیمه نه مانده رانی
 هاتچوی شاره کانی زیرده سته لاتی
 رژیم بکین. دایکم ده چوو له ویوه
 کله و پهله پیویستی ده هنیان
 ده یفرق شته وه، له و رویکه پهیدا
 قازانچی ده کرد. بتو پهیدا کدنی
 ژیانیکی باشت بریم له ههنده ران
 کرده وه، بتو نه و مه بسته خوم
 گه یانده تورکیا او له شاری
 نیسته بولو ده کرد، قسمه له گه
 باشم پهیدا کرد. ماوهیه که به ته نیا
 بیوم، دواتر ناردم خیزان و
 منداله کانیش مهاتن. ئیدی
 ئاسیوده و بیکرft ده زیان.
 ده متوانی منداله کانی خوم
 به خیوبکه، جارچاره هاوکاری
 برآکانیش مه ده کرد و پاره
 بپهنداندن وه. له وانیه ده گه
 بیو وین ئه وانه توانیتیان
 له تورکیاوه کار بکه و خیزان
 بژین و هاوکاری خزمانیشیان
 بکه. من یه کیک بیوم له و
 ده گمه نانه. دواتر ههندی پاره
 کوکرده وه که به شی ئه وهی ده کرد
 من به ته نیا پیتی بگه ورپا،
 بیرم له وه کرده وه ئه که رگه
 ئه ورپا له وی پاره هی تویزک پهیدا
 ده که و ده ت وانم باشت
 به خیزانه که و خزمه کانی دیکه
 راپگه. خیزانه کم گوتی: (چونی
 هه مو و مان بتوه ورپا پاره هی تویی
 تیده چی)، ئیمه ش له وکاته دا نیمانه،
 باشت وایه من چمه وه کوردستان،
 یان یه کیک له براکات بیته تویه کار
 بکات. بتو نه و مه بسته قسمه
 له گله خاوهن کاره که کرد،
 ئه ویش ره زامنندی خوی ده ببری و
 گوتی ئه گه برآکه وه کو تو
 ئیشکه رو گوییا لله با بیت و
 له شوینی تودا کار بکات. به پهله

۹۹۹۱۰

چوارہم سالی بی حکومہ تی

نووسینی: دونیا

له گیرنده و له کاتی فتوحاتی
یسلامیدا له هر شهپریکدا (خالیدی
کوبی و هلید) به شداری تیاکردایه
یسلامه کان نهیان خالیدمان له گهله
له لمهت بهن خالیدبو خه ریک بمو
ایه، نهمه وای کردبو خه ریک بمو
ته و هکل) یان به خوا لاوازی و
بشتیان به خالید قایم بیت. کاتی
خلیفه له م حاله تیگه یشت،
امه یه کی نارد بو خالید، تیايدا
وسی بمو که تو به گیشتنی
نه نامه یه واژ له فرماده یه
ینیت و فلاں که س فرماده یه
شکری نه بی. ووتیان نهمه بچی
نه میرلموئمنین) ووتی نهمه و زعه
ابیروات و رقیت نه بیاوه بکوثری
وسلمانان پشتیان ده شکری، بچی
تیستاوه رایین باشتره. هرچی
خالیدیش بمو نامه که نایه
سرچاوی و ووتی من بق نیسلاام کار
هکم فرمانده بم یان سهرباز.
به راورد کردنی نه و حالته
گهله کاربده است و به پیوه به رانی
ولات له م زهمان و زروفه دا
له لویسته یه کله دل و ده رونی
بروفه کان دروست ده کات، ده لین

خالید داکیر دهکنهن.
خه لکتیک که له یه ک گوشت و
ئیسقاندان له گهله خومان، بهلام
پروای بهوه نبیه که پیگا چول کات
بز یه کلکی تر، ئەم باره
دەرروونی یه خراپه کوتۇقلۇ ئە و
کەسانەی کىردووه کە
کەردووپانىيەتى بە باشتىن فاكتىرۇ
پىگر لە بەردەم دروست بۇونى
حۆكمەتى عىراق و كوردىستان
پاشان خزمەت كىردىنى جەماوەرى
گەل و جىئې جى كىردىنى ياساكان.