

چه مکه نویگانی زانستی سیاست

کتاب: بنیادهاى علم سیاست

نوسهر: عبدالرحمان عالم

وهرگپړ: نه میری حاجی موحه مدهد

به شی: نویه م

پاشماوهی مۆکاره سهره کیه کانی کۆمه لگه قبول کردنی سیاسی ۲. خویندنگا:

خویندنگاش کاریگره گه لیکى شاراووه ئاشکرای هیه. په روه رده و فیکردن له کولچیک بان زانکۆیه کی تا بیه تدا چوارچینوه یه کی زهینی تایبته پیک دینئ، گهرچی دهگه من و جووداش هیه. جاروبارئ دامه زراوه فیکرکاریه کان به م مه بسته دروست ده کړین که هه لویست و ئامانجیکى تایبته له لایه خویندنگاراندا بلاویکه نه وه. به باوه پری (ئالمؤند) خویندکارانی وریا و ئاگادار له کاریگره یی حکومت له سهر ژانیان زیاتر رووه و سیاست ده بنه وه، دهر باره یی ره وتی سیاسى زانیاری پیشتریان هه یه و لیاقه و شایسته یی بالاتری له خویندا پیشان دده ن. خویندنگان له شیوه وهرگرتنی هه لویسته کانی سهر به ده ستووره نهنووسراوه کانی یاری سیاسى رۆلی گرنگیان هه یه. له کاتیکدا که سیسته می فیکرکاری گاریگره یی گرنگی له سهر ره وتی کۆمه لگه قبول کړدن هه یه، به لآم له وانه یه به هاگه لیک که خویندنگاو زانکۆکان هه یانه دهر نه نجامی فیکرکردنی سیاسى ده ق نه بیت. (لیپست) یش له ویاوه ردا یه که کاریگره یی زانکۆ له سهر به ها سیاسیه کان ئالمؤزه و رنه گه دهوروییه یی به ته واره وتی زانیاری سیاسى پیشتر بکات، بیته وه یی له سهر هه لویسته سهره کی و مه زنه کان کاریگره یی هه بیت. هه موو نه م بۆچوونه یان هه یه که خویندنگاش مۆکاری گرنگی کۆمه لگه قبول کردنی سیاسیه .

۳. گروهی هاوتاکان:

گروهی هاوتا، یان دلبنه دبووه کان (همتایا دلسته)، کاریگره یی زۆرتری له خویندنگاو زانکۆکان هه یه. نه زموننه کانی تاکه کان له نئو دوسته کانیان بۆ به دیهینانی گۆرانکاری ته واره له هه لویسته زهینیه کانیان کاریکی بنه په تییه. له نه نجامی وهاکاریه ریه ک، هه لویستی دژانه و

خوشه ویستم

به فراو



خوشه ویستم که نه تزانئ بوتۆ نابم بۆ هاتی چرای عومرت داگیر سالم بۆ رۆشتی بروابکه خوشه ویستیت بۆته خه یالی میشکی من... قهت بر وانا که دم رجی بیته دهر له دلی من خوشه ویستی تۆ به شیکه له م ژیانهم به لآم سه د ناخ ناخیره که یی دابرانه دهوره وه به سه دوری به سه دوری بابیته وه بۆ دلم سه به دوری، خوشه ویستیت دهر د ژانه دابرانه هه موو کاتی ههر خه فته و ههر گریانه دلم به فره وا هاوینه دمتوتیه وه تۆ نه هاتی خه مکه گم بپریته وه راسته ژیان تا سهر نییه به لآم خوشه ویستی بۆ نه به دییه وهره با به ماچی هه دروکمان بتویینه وه له ناویه کدا بۆ نه به دی بپریته وه چرای دلم کوزایه وه داگیرسانی به توتیه به توتیه ...

ده رولون

جوان و ناشیرین

دوینا



روانین بۆ داب ونه ریته کۆمه لایه تییه کان و هه لسه نگاندنیان له کۆمه لگایه که وه بۆ کۆمه لگه یه کی دیکه نه گۆرئ، مه رج نییه ههر شتی که له کۆمه لگه یه کی جوان بیته نه واره له ناو کۆمه لگایه کی دیکه شدا ههر جوان بیته ... نه و تفو پیسیه یی که له لای ئیمه زۆر که س فری ئه دهنه سهر شه قامه کان، له شوینتیکی دیکه خه لگی بیزی لیته که نه وه و قبولی نا که ن و یاسا به تاوانی دانه ات... که چی له هه ندئ شوینتی دیکه به کاری نه هین بۆ دهر په راندنی گیانه شه رانگیزه کان (نه وراخ شه دیده) بۆیه نه گهر که سیک له کاتیکا پیویستی به و تف کردنه هه بی و هاویکه یی بۆی نه کات رهنه دلی لئی بره نجی و تووره بیته. ئینجا نه گهر له و روانگه یه وه پیوه ریک بۆ جوانی و ناشیرینی شته کانی ژیان دابنرئ دهر نه که ویت که زانستی دهورون ناسی نه وانه یی به شیوه یه کی ریژه یی داناوه له شوینتی به رزو له شوینتی دیکه نزم. بۆ نمونه: به سهر کردنه وه به شداریکردن له چاره سهری کیشی دۆست و ناسپاوه کان له لای زۆرینه یی خه لگ پیاوه تی وه که سیتی به هیز نه کات، به پیچه وانه وه له لای هه ندیکي دیکه نه وه سیفته تی کۆمه لگه کونه کانه و له خزمه تی کۆمه لگای مه دهنی دانیه، به شیوه یه کی گشتی ژیان هه مووی نمونه یه له سهر

ئیسیتیمار له ناسپاوه و نه فریقاو نه مریکای لاتین، به ره وتیکی زۆر خنبرای گۆرانکاریه کان بارو دۆخه که پيشانداو له م ریگایه شه وه نه وه یی نویی زانایانی سیاسه تی هاندا تا به ئامرازه کانی به دوا داچوونه وه یی کۆمه لایه تی سیاسى دووباره چاوپیدا بخشینه وه. نه وه یی نویی سیاسه ت ناسان دۆزیانه وه که سهره پای هه بوونی زه مینه یی کۆمه لایه تی ئابووری که لتوری به جیمای سهر ده کانی پیشوو کاریگره یی له سهر شیوه کارکردنیان، ده توانن ره وتیه سیاسیه غه یه ره رۆژئاوا ییه کانیش، گهر چی جیواو زینشی له گه ل ره وتیه سیاسیه رۆژئاوا ییه کانیشدا هه یه به شیوه یی سهر که وتوانه تویننه وه و لیکولینه وه له سهر بکن. خودی نه م راستیه که ره وته نارۆژئاوا ییه کان له ره وته سیاسیه رۆژئاوا ییه کان، که ریشه یان له زه مینه یی که لتوری جیواو زی رابردودا هه بووه و له وتیه گه شه یان کردوه، جیواو زینیان هه یه (نه وانه یی هاندا که لیکولینه وه کانی خو یان به ره و گشت بنه ماکانی که لتوری و میت ژووی ده وله تانی به ره و پیشکه وتن په ره پیدهن). ئاکام نه م به بو که ریازی تازهی لیکولینه وه یی زانستی سیاسه ت وها به رفراوان بوو که سهره پای شیکردنه وه یی دامه زراوه کان و پیکهاته سیاسیه کان، به شیکی گه وه یی (تیکولوجیک) یش (بوم شناختی) به خویه وه بگرئ.

به و جزوه یی که باس کرا، زاره وه یی (په ره سه ندنی سیاسى) پیئاسه یی وردو دیاری کراوی نییه. به لگه یی نه وه ش ده بی له تویننه وه یی فراوان به دوا یدا بگه رین که له دیدی (په ره سه ندن) یی ده وله ته نو یکانی جیهانی سیئه مه دا دروست بووه. نامه کانی لۆسین پای، گابریئل نه لمؤند، جیمز کۆلمن، لیئونارد بیدر، مایرۆن وینر، دیویر ئایتر، هارۆلد لاسۆل، کارل دوویج، تالکۆت پارسۆنز، ئیدوارد شیلز، جۆزیف لاپالمبارا، رۆبیرت وارد، دانکۆرت رۆستۆ، والت ویتمن رۆستۆ، سیدنی وریاوه دیان بپردۆ سازیتری کۆمه لایه تی له م باره یه وه ده خرته روو، که لیکولینه وه یی نه زمونی زۆریان دهر باره یی دامه زراوه کۆمه لایه تی- سیاسى و که لتوریه کانی ولاتانی روو گه شه کردن، به تایبه تی له روانگه کانی ئابوری، کۆمه لایه تی، دهوروناسی، خه لگ ناسی و سیاسیدا نه نجام داوه

ریژه یی جوانی و ناشیرینی، مافه کانی ژنان، جل و به رگ، دین و ده ولت، سیسته می په ره ورده، کاری سیاسى و حزبی... هتد. له هه موو نه وانه دا جوانی و ناشیرینی هه یه، به لآم به جیوازی له که سیکه وه بۆ که سیکي دیکه وه. له کۆتا یدا زۆرینه یی خه لگ به وانه ده لاین جوان که خزمه تی زۆرینه بیته، چا و لیکردن و لاسایی کردنه وش نه گهر هه ستنی زۆرینه بریندار بکات جوانی تیا نامینئ ته نانه ت نه گهر تازه ترین گۆرانکاریه کانی سه ره دم و عه وله مش کاریگره ییان هه بی له سهر یان، مه رجیشه ههر شتی زۆرینه ره فزی بکات ئیت ناشیرین بیته، چونکه گوئ نه دان به راستیه کانی پیشکه وتنی ژیان بۆخوی زینایی گه وره له مرۆقو مرۆقایه تی نه دات نه و پیاوه یی که پییابوو خویندنی کچان بی مانایه و هیچ سوودیکى نه وتی نییه، نه گهر که که تی توشی ههر نه خۆشییه کی ژنانه بیته مه جبووره یان لای دکتوری پیانان چاره سهری بکات، یان نه بیته دان به و راستیه دا بنئ که نیرۆمی پیویسته له هه موو باره کاندای پیکه وه کاربکن ئیت جوانه یان ناشیرین نه وه سیروانه هاتوه لیشی نه ده یته ههر ده تبات.