

تایستا دایکی راستینی خوم ناسم

پيروک ژيانم

تارمايي پیکهس



کړدهوه، زوری نه کیشا شوی به دکاندریک کردهوه زیاتر له دوو هزار قه زاری بوین. کابرا به او مریچه دایکمی ماره کردهوه که منداله گه وره کان له گه ل خویدا نهبات. به وشپوه به منو براګه وره که م ھاویرکراین. من که وتمه لای پورم که نه ویش بیوه ژن بو، به لام دهوله مند بو. رهوشی ژیانم له ویش باش نه بو، له سره ریګه وه توانجیان لی ددهام و دهیانګوت: دایکی خوی به خوی ناکات بۆ نیمه به خوی بکهین، له لایه کی تریشوه دووکوپری گنجی هه بو، هر یه که بیان مرخی خویان له من خوشکړدبو. مهبستیان ھاوسه ری نه بو، دهیانویست دهستی خویان گهر بکه نه وه و رابوین، من هرچه نده هه ریزه کاربووم به لام ده زمانی چاره نویسیکی خراپم دهی بۆیه هرگیز لیلیان نریک نده ده که وتمه وه ریګه م پینه ده دان شو کارانه بکه. روژنیکیان شو مه سه له یه م بۆ پورم باس کړد، به لام شو رووی خوی گزکړدو، گوتی: "هه شو ماوه له جیاتی چاکه خراپمان بکه ی، کوره کانی من هرگیز بیزیان نایه ت ماشای تو بکه ن، دواتر چون من کچی ژنیکی وه ک دایکت ده که م به بوکی خوم!" من ومانسی مهبستی شو یه که دایک شوی کړدوه. شو قسه یه له دلندا کاریګری خوی دانسا، سه یرم کړد نه گهر بمینمه وه دهی ثابرووم خوم به نان بګوره وه و تف له داهاتووی خوم بکه م. هرچه نده من وه ک خزمه تکارو کزگیته کارم ده کړدو یاری شووم به لام جګه له ه ولدان بۆ په یاد کړنی کارنیکی ثابروومه ندانه هیچ ریګه کی ترم نه بو. دراوسیکان ههستیان نه ینگیه رانی من کړدبو، دهیانزی دلنگو ناومیدم به دوی کارکړد ده گه ریګه. ژنیکی دراوسی هاته لای پورم گوتی: کچی براکت ده یوئ نیس بکات، ناسیاریکی نیمه ش خزمه تکاریان دهوئ، نه گهر تو

کاتی ههستم به جیوازی نیوان مرؤفه کان کړد، جیوازی نیوان خوم و نه ندامانی دیکه ی بنه ماله که مان خوینده وه. من مندالیکې چا وره شو قز قه ترانی، نهوانی دیکه هه ره موویان چاوشین و قز زه رد. دایک و باوک منیان لهوانی دیکه خوشتر دهویست، نازام هوی شو و خوشه ویستی چی بو، ثایا چونکه من کچ بووم یان چونکه نهوان به سره هاتی منیان ده زانی!؟ به لام براکام راشکاوانه ههستیان به و ھاویرکړدنه ده کړدو رقیان له من هاته مهن دههاتی به برچاوان، به لام شو و هه موو براکانی ترم زه رتربوو، زورجانان به گالته وه به (زه ردی) بانکان ده کړد. نهوله وه رقی خوی به رانیه به من گه وره تر ده کړد. سالان هاتن و سالان چون، له کزپه وه که ی سالی ۱۹۹۱ باوک بزببو، نیدی نه ماندوژیه وه. هه ندی دهیانګوت خه لکی تهره که بیان دیوه له راهی خوادا ناشتوویانه. هه ندی دهیانګوت سه رباژ گرتویانه و خوشتویانه. هرچونی بو باوک تیاجو نیمه ش بی سه ریشت ماینه وه. پاشان گرائی و قات و قری به دواپه و داهات. نه موچه که ی باوک مایه وه و نه خانه نشین شیمان بۆ برابره وه. که سی نه و تو شمان نه بوو کاربکات. براګه وره که م تهنیا ۱۴ سالان بو، نه کار دست ده کورت و نه ویش توانای کارکړنی هه بو. دایک دهستی به فرۆشتمنی کل و پل ناومال کړد. هیسواش هیسواش شو و انیش به ره و ته و او بوون رویشتم. تاده هات دایک رووگرتر ده بو، هه و سه له ی دواندن و خزمه تکرینی نیمه ی نه ده ما. براکه م بوو به چه کداری لایه نیک. شو کاته موچه نه بو، نه گره ه شبایه زور که مبوو به شسی شو وه ی نه ده کړد خیزاننیکي هه کی سی پی به خوی بکړی. به هوی دورکه و تنه وه ی براکه م و قورسی بزوی، دایک ناومیدتر ده بو، به ناچار یوه به یری له شوو کړدنه وه

پاری بیست دهیبه م باچی لوی کاربکات. پورم زور تووندی وه لای دایه وه و گوتی: "من ناهیلیم کچی برام چی له مالان خزمه تکاری بکات، هه شو ما بوو ثابرووشمان بیات". ثیرت ده رگی کارکړد له روو داخرا. دایک چونکه شوی کریپوه نه یده توانی سه ردانی مالی پورم بکات. به ناچار یوه له مالدا مامه وه که ده بوایه هه میشه ناگام له خوم بی تاده سد ریژیم نه کزته سه ر. روژنیکیان مالی پورم هه موویان بۆ مالی ناسیاریکیان چووبوون، به بیانووی نه وه کوری گنج و جیلیان هه یه من له مالی مامه وه، که نهوان رویشتم منیش مالم گسک دا، دواتر به نیازی جلیشوشتم و خوشوشتم چومه حمام. جله کانه شو و کریدبو، خه ریک بووم خوم ده شوشت، له هیکه وه کوره

هه وره که ی پورم لیث هاته زور ره وه. زورم هه ولدو زوری لیثاپامه وه، به لام سووی نه بو، گوتی یان ده تکوژم و ده لیث زه لام له گه ل دیتوه، یان ده بی شو کارم له گه لدا بکه ی، دواتر سویندی خوارده که ده مخوازو و ده مکات به ژنی خوی. سه ره نه نجام هیچ چاره یه که نه ما، ته سلیم به دواکه ی بووم. به م شپوه یه له یه کتر نریک بوینه وه. هه رکاتی ده رفعت بوایه ده هاته لامو چیژنی خوی ورده گرتو ده چوو ده ره وه. تاههستم کړد که باردارم سک مه یه. پورم هه زو هه ستی پیکرد. روژنیکیان به تنه له مالان بووین، لیبس سیم هه سمه به برزیونه وه ی سکت ده که م، نه گهر شتی هه یه پنم بلنی نه گه رنا دوی به کوشتمت ده ده م، منیش راستی روداوه که م بۆ گنپایه وه. پورم زوری

به شپکی زوری په یوه ندی به کوره وه هه یه .. پوژیه ی بچوک بچوک له به ر ده ست و خون به پوژیه ی مهن ده بینم بو کوردستان

پ: — کی زور ھاوارته له یواری ده رهنانی فیلم؟

و: — لاوانسی خوین گهرمی نه کادیماو کومیانی (ف پ س) که ده زگیه کی یه کجارجوهری ده رهنانی فیلمه له هوله ندا به بی سلکرنه وه ھاوکاری من

پ: — بوسیناریو دهنووسی؟

سه رتا ده موئ پیت بلیم تنه سیناریو ناووسم به لکو کاری ده رهنانی فیلمیش ده که م وه کو (بارانی پان)، نووسینی سیناریویه کی به یز و پته و بریره ی پشتی فیلمیکی سه رکه و توه، بنه مای هه موو فیلمیکی باش له سریناغی چیروکیکی به یز و سیناریو که ش ناویننه ی شو بنه مایه بیت که من هه ولی بوده ده م و ده موئ فیلی بی

پ: — هه که کچه کوردیک له ناو کومه لگای هوله ندا چون خوت ده بیینی و خوت ده دوزیتوه؟

و: — خوم زور ناسایی ده بینم به هه رحال لیره ده ژیم بیگومان بیرو بوچونی من و چیروکی من جیایه له گه ل شو کومه لگه یه شو جیوازی به له گه ل لاوان گفتگو کی له سه ر ده که بین بیرو بوچون ده گوزینه وه، نه و سه زورجارج به ناسانی دوتت بوگه له که مان په ییدا ده که یی

هه ره نه و نده ماوه بلیم بیی خان تو ماندو نناسی داوی سه رکه و تنه ت له دلوه بوده خوازین

هه قیبه یقین له گه ل بیری شه لماشیدا

ناماده کړنی: زگار ره نجرؤ



چند پرسپاریکی لیکه م پرسپان: — نه گره لیثبرسم بیری خان کتی؟ چی به خوینه ران ده لیث؟ وه لام - من کچه کوردیک قه در وای هیناوه له فنه نسلا له دایک بو نیستاش له هوله ند بزیمو بخوینم بۆ داروژنی گه له که م، چونکه خانه واده که شم هه رده م له خزمه تی گه له که م دا بوینه زور شانازیش به وه ده که م که کچی سیاسه تمه دارنکی کوردم به ناوی (موسته فای شه لماش) ی و برازی مه لا ناواری شه هیدم.

پ: — له روژنامگی (تومه لت) نووسراوه تو قوتابی نه کادیمای فیلمی له نه مستردام توده لیبی چی؟

و: — راسته دانیشتووی نه کادیما ده ل دو به ش ده خوینم به شسی نووسینی سیناریو له گه ل به شسی راګه یانندن (میدیا) و فنه رنگ (کلنور) له شاری نه مستردام

پ: — وه که به هه دارنکی کورد سیناریوی فیلمی (بارانی پان) ت نووسی و سه رکه تنیککی باشی به ده ست هینا ناوت که وته ناوراګه یانندی هوله ندا ، جګه له خیندن وه ک کچه کوردیک چیترت له پلاندا یه؟

و: — نه وه ی نووسیومه و نه نجام داوه زور که م زياتریش بو شو زمون په یدا کړدن بووه ، به لام نیستا جوانترین چیروکی کوردم به خه یالم دادین ده یاننوسمه وه بوئوکاته کی که به راستی ده م به پسپوژ له یواری نووسینی سیناریو و ده رهنان، نیستاش له وده مه یدا خه ریک و سه رقالی فیلمیکم بوسیینه مای هوله ندی هه ر له و فیلمه ش

روژنامگی (تومه لت) هه له ندی که له شاری نه لیمیره ده رده چیت له دوا ژماره ییدا له ژنی ناوی (شهو روژ سه رقالی) ده نووسی کچه نووسه ری کورد * بیری شه لماشتی * له دایکبوری ولاتی فنه ساو دانیشتمووی شاری نه لیمیر له پیشبرکیتی نووسه ره لاره کانداه دووجار له نه کادیما یاری سه رکه و تنی به ده ست هیناوه، قوتابی به شسی نووسینی سیناریویه له نه کادیمای ده رهنانی فیلم له نه مستردامی پایته خت. وه نووسه ریکی تازه پیګه یشتوو سالی (۲۰۰۲) سیناریوی فیلم (بارانی پان) ی نووسی و هه ر له شاری نه لیمیره به ھاوکاری (تومولت) که ریخراویکه یارمته ی به ره ی نوئ ده دات له هه موو بارنیکه وه، له گه ل دوتست و ھاوړیکانی نه کادیما نه م سیناریویه یان تومار کړد وه کیلیمیکی سه رکه و توه چه ندین روژ له سه ینه ما

سه رچاوه ی: مالپه ری کینله شین

سوپاسنامه ی هه له بجه یه ک بوسه نته ری هه له بجه (چاک) دانا هه له بجه یی

زور دهمیکه به ناوی هه له بجه وه لیرو له وئ، شین و شه پور نه گزین، توره که ی سوال رائه خریت و بازگانی پیوه نه کریت. دهمیکه هه له بجه نه کزیته ترشو خویی نویسی نو سه رانی ماستاوچی و گوتاری سیاسه تجازانی دوووو. جاران که ناوی هه له بجه مان نه برده، که سانیک کی زور بوون که نه یانوت (ناوچه گهریته عیب به بۆ که سیک کوردستانی). هه نوکه ش که شاره که م بووه تے تابتلی ده می ته قیوی دیبلوماسی سه فبرو وه زیره ورگ زله کان، له زام کولانه وه زیاتر، هیچیان به هه له بجه پیشکاش نه کړد.

بۆ یه که م جار که وه مروفیک ناسوده بووم، شو کاته بوو که سه دام گنر، نه مرو که وه هه له بجه یه که له شادیدا گریام، شو کاته بوو که دادره ری دادگای لاهای داوی (۱۵) سال زیندانی بو شو پیاره کړد، که چکی کیمیای به سه دام فروشتبوو. لیرو هه پر به دا سواسی کاک نه میر قدارو کاک عه لی ماحوم نه که م، دهستی یه که به یه کی هه لسو رپنه رانی سه نته ری هه له بجه (چاک) نه گوشم. به راستی دلی هه له بجه تان خوش کړد، بۆ یه که م جار جینوسایدی کوردتان خسته ناو یاسای سزای نیونه توه یی.

به هیلاکی و شو و نخونی شوو، به هه له رزینی شو، له شه قام و مه یدانه سارده کانی شو روپا بوو، به دلسوزی و بیگه ردی خه باتی مروفندستانه تان بوو، که دادگا شو برپاره ی خولقاند.

دالیاعه ی، شی شو هونه رهنده ی که به سوزی ده نگت، به گنرانه وه ی نازاره کانی جهسته ی کیمیا خورده ت، گریانی دایکی هه له بجه ت که یانده دادگای جینوسایدی کورد، سه لماندت که ده نگت نویته رایه تی هه له بجه نه کات.

چی شک نابم که پیشکنه ستان که م، له ریژو سه رنه ویکردن نه بی بوتان.

به لام دلنیا له وه ی که نیوه سه ربه رزیتان بو خوتان له دلی هه له بجه و گهر میان، تومار کړد. نیوه سه رقاله ی خه باتی به دنیا ناساندنی جینوسایدی کورد بوون.

له به ر شو وه ی له دادگای لاهای جینوسایدی کورد سه لمیندرا، نه گهر هه موو عره بیش بیته پاریزه ری سه دام، ناتوانی له سزای مه رگ قوتاری بکات.

هه ر خوش مژده بن خه باتکارانی (چاک).

ده با شو که سانه ش که گومانیان له دلسوزی شو هه یه، با له باتی راپور ت نووسین بۆ ناغا کانیان، با به شیک له کومیانی حوته کانی کوردستان بگوینده بو شو روپا بویان، چونکه به ر میله بو شه کان و خه ریکه سه ر ناو نه که ون له که شتیبه گنده له کانیان.

دیسان سوپاس، دهستان خوش